

اعمار مدنية الفاو الخالدة

حملة وطنية وقومية لشعبية لاعمار مدينة البطولة والضداء أعمار كبيرة من المواطنين الأكراد وعوائلهم تعود الى أرض الوطن

في بيان للجنة الوطنية والقومية لاعمار الفاو : اعمار الفاو .. هدية لكل عربي يتاء ان يسجل اسمه في سجل البادلين سيزكر التاريخ باكبار واجلال كل الذين سيحفظون بشرف الاسهام في مهر بناء الفاو

الشريفة فيفتخر القاريون الشجعان
والعرب الشرفاء من أبناء العمومة
والخولة الذين صار لهم صبر
ونسب وحسب كرم هذه المدينة
التي بيضت وجوههم وسودت وجوه
البرانيين الشجويين أعداء العروبة
والإسلام ووجوه الصهيفة وعبيد
الرجل والانتهازيين
وإذا كانت الفاو قد رعت راس
العراقيين عليها فهي قد رعت أيضا
رؤوس العرب الشجويين وشجعت
بشجرتها همتهم وقرعت فيها أنوف
الفرقة بالهتات والثل وثبتت أحلامهم
التوسعية الشريفة ان جهنم ويش
المصير .. ورفرت فيها بريق النصر
والوية السلام ورايت احدا من
وعلى وسعد والمثي وخشد
والصهيفة الكرام الذين أدى أبناء

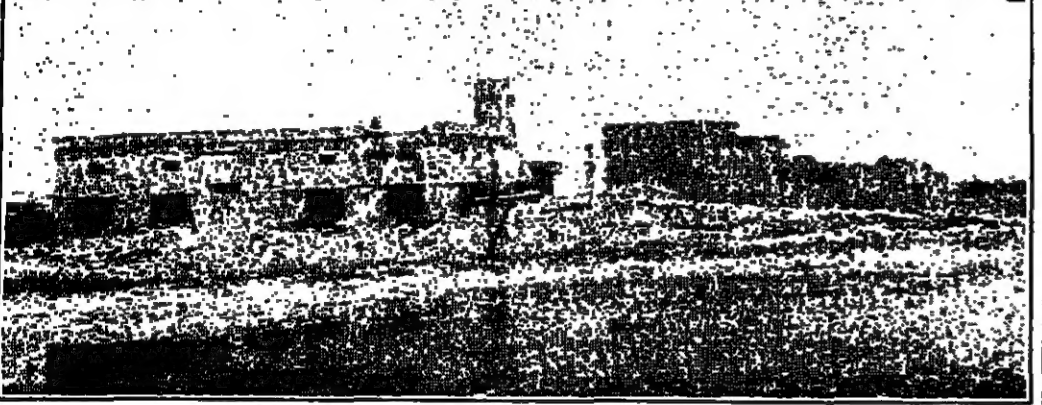
مضيت في التاريخ العربي الحديث
وأصبحت رمز الشرف الرابع الذي
لا يمحى حتى يراق على جوائبه الدم
وتلاصحت الآلاف .. وليس
الرجل .. الرجل يصولاتهم العزيم
نساء العربيات للجدات والآباء
البرية وروح الأجداد الكرام الذين
حملوا راية الرسالة المحمدية العربية
الخالدة وسعدوا حشارة عربية
مشرفة ومجدا كريما خالدا
وصارت الفاو عنوانا للحرية
والشهامة والكرامة والشجاعة وعجز
بشرفها عن عربي ويصلي بها الدنيا
حين تنبلي الأم وتأتي كل أمة
بشأنه على عزته وكرامته وفيها

في بركة الى الرئيس القائد
الحزب الثوري الكرستاني يحيي
قرار المجلس الشامل
حيا المكتب السياسي للحزب
الثوري الكرستاني القرار
التاريخي لمجلس قيادة الثورة
بإعفاء العلم والشامل عن
الأكراد العراقيين ..
وقال في بركة رفعا الى
السيد الرئيس القائد صدام
حسن ان هذا القرار وضع
لبنة جديدة في بناء العراق
والشامل ليزداد القى ابنته
وترفع رايتهم ويثبت فيهم
روح المحبة والاخلاص لثورة
الوطن وهم يرتبون من حب
سبلانكم وعظمتكم وكرم
لخلافتكم ..
وجدد العهد للسيد الرئيس
القائد على البقاء أوفياء
لجداى الثورة والذود عن
أرض الوطن ..



في تصريح للسيد وزير الثقافة والاعلام عودة ٢٩٦٢ مواطنا كرديا منذ صدور قرار مجلس قيادة الثورة بإعفاء العام

اعلن السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام
المواطنون الأكراد وعوائلهم عادت الى أرض الوطن كريمة لقرار مجلس قيادة الثورة
الخاص بإعفاء العلم والشامل عن جميع المواطنين الأكراد داخل العراق او
خارجة
واضاف السيد الوزير في تصريح وكالة الأنباء العراقية ان الوطن يفتح
ذراعيه لكل من يريد ان يعمل بخلص وبشرف ووطنية مع ابنته الخالصة
البقية - ص ١١



الناطق الرسمي بلسان الوفد العراقي في جنيف ان يكتمل وقف اطلاق النار بدون حرية الملاحة وتطهير خط العرب ولايتي اعتمد المرافعة والتسوية والوفد الإيراني ليس له قرار

الوفد في الثامن من اب الماضي فان
الامين العام اعلن بوضوح ان
الجانبين قد وافقا على عقد مفاوضات
مباشرة تحت رعايته في سويسرا ووقف
اطلاق النار وذلك بهدف الوصول الى
تفاهم مشترك حول البؤر الاخرى
للقرار ٥٩٨ والاجراءات والتوقيعات
الخاصة بتطهيرها
واوضح الناطق انه عقب ابرام
هذه الرسالة الجديتين اعلن مجلس
الامن الدولي موعدا لوقف اطلاق النار
البقية - ص ١١

وقال الناطق في تصريح له في
جنيف اليوم تمهيدا لسان ولايتي
في مؤتمر الصحفي اس ان ولايتي
اعلى لنفسه حق التكلم ببلدتيه عن
خافيير بيريز دي كويلار الامين العام
للأمم المتحدة بدعائه ان موقفه
يتطابق مع موقف ايران

خروقات جديدة للقوات الإيرانية واضحت القوات الإيرانية خرقا لوقف إطلاق النار رغم التأكيدات المستمرة التي يوجهها العراق عن المراقبين الدوليين بهذا الشأن وعلمت وكالة الأنباء العراقية ان القوات العراقية ابلغت المراقبين الدوليين بخرق القوات الإيرانية لوقف إطلاق النار في عدة مواقع بينها مدينة كركوك في قطع الخلق الثاني شوه ٣٠ شخصا من افراد العدو يوم ٧/٨ ويومين بزرع الألغام ومد الأسلاك خالفا لحالة وقف إطلاق النار وفي قطع الخلق الثالث قرب اثنان من افراد العدو امام قنصلتنا كما قام العدو بمنصب رشاشتي مقاومة للمطارات في الساعة ١١ و ٢٥ من صباح اليوم ذاته في موقع لم يكن للسلطات الإيرانية أسلحة من هذا النوع وفي الساعة ١١ و ٥٠ صباحا شوهت دبيلتان للعدو قنصلتنا من العراق الإيراني واستقرتا بمسافة ٣ كم كما شوهت جبه هضبي للعدو مؤلف من ٣ مجررات لية و ٥ عجلات قاذبة تحمل لينة ستر ترابي وفي قطع الخلق الاول شوهت عجلتان لتدعرون بيه اب يوم ٧/٩ الاول تحمل عشرة اشخاص والذاتية أربعة اشخاص قادمة باتجاه موانعنا حيث تم اطلاق الاراد العدو امام قنصلتنا بما يخالف ضوابط حالة وقف إطلاق النار وفي الساعة ٤:٠٠ مساء رمى العدو ٨ اطلالات اعتيادية مدنية برشاشة بجناح قنصلتنا البقية - ص ١١

وزير الدفاع السوداني لمؤدء السودان العراق يندد السلام من موقع القوة والاقتدار على النظام الإيراني الابتعاد عن أسلوب المرافعة في المفاوضات

عن الفريق اول عبدالمجيد حامد خليل وزير الدفاع السوداني عن تقرير
واعتراف حكومة وشعب السودان بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام
حسين الخاصة بالقاء جسر جوي بين بغداد والخرطوم لنقل المساعدات
العراقية من الانبوية والمواد الغذائية ان القدر السوداني لنجته واقلته
على تجاوز محتته جراء الفيلضات والسيلول والاضطر التي عصفت باراضي
السودان وسكانه وزراعته بكل مراق الحياة فيه ..
واضاف في تصريح للجنة
الاعلامية العراقية ان مبادرة السيد
الرئيس صدام حسين والتي كتلت
بارسل فريق طبي وعشرات
البقية - ص ١١

الرئيس القيصري يستقبل وكيل وزارة الخارجية نيكولسيا - ٩ - واع : استقبل الرئيس القيصري جورج فاسيليوي في نيكولسيا اليوم السيد وزير الخارجية رئيس الوفد العراقي الى مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز .. وتم خلال اللقاءية بحث العلاقات الثنائية والقضايا الراهنة ذات الاهتمام المشترك .. وشكر السيد رئيس الوفد العراقي للرئيس القيصري موقفه المواقف في المفاوضات الدائرة حاليا في جنيف لقرار السلام العادل والشامل بين العراق وايران وفي منطقة الخليج العربي ..

سجل حافل في انتهاك المعاهدات والاتفاقيات في كل يوم يمر يؤكد حكام ايران بالزيف من الاقوال والافعال انهم غير راغبين في السير على طريق السلام الحقيقي .. وانهم لم يتخلوا بعد عن المنطق والروحية والعقلية التي قادتهم الى شن عدوانهم واعلان الحرب على العراق في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ .. ومواصلتها على امتداد ثلثي سنوات .. وهم بعد هذا وذلك يناوون ويماطلون ويعرقون مفاوضات جنيف على نحو لايدع مجالا للشك في انهم لا يريدون توقيع معاهدة سلام واضحة وملزمة .. في مواجهة هذا الموقف الإيراني غير الواضح وغير المسؤول ، ولتترك العراق العظيم مناسبة ترمي نون ان يؤكد فيها رغبته الصميمية والعميقة في احلال السلام بينه وبين ايران ، وان يكون سلاما شاملا ودائما وعدلا يحفظ حقوق وسيادة البلدين وكرامتهما .. ان موقف العراق مبني وثابت وواضح لم يتغير في كل الظروف والاحوال .. فلا مطامع له في شبر واحد من اراضي ايران وليست لديه مطلب غير مشروعة ، وهو قبل ذلك ويعدده يرفض التنازل عن اي حق من حقوقه التاريخية الثابتة والمشروعة .. وفي مقدمة هذه الحقوق سيادة العراق الكاملة على شط العرب منفذه الوحيد الى البحر .. ان اية قراءة لتاريخ العلاقات الإيرانية العراقية تظهر بوضوح ان ايران سجلت خفالا في مجال انتهاك المعاهدات والاتفاقيات الدولية ورفضها من جانب واحد ، وكما أكد الرئيس القائد صدام حسين فان ايران كانت يستمر ان تلغي اتفاقيات الحدود بين البلدين من طرفها لتعمل الموقف بما يضيف اليها ارضا جديدة على حساب العراق ، وفي ظل مختلف أنظمة الحكم التي تعاقبت عليها ، اعتمدت ايران منهج التدخل في الشؤون الداخلية للعراق والتوسع الاقليمي على حسابه ، لقد كانت ايران تعمل وفق شعار (خذ وطالب) فمع كل معاهدة جديدة كانت تحقق مكاسب اقليمية جديدة ، ثم تتجأ الى إلغاء المعاهدة لتطالب بعقد معاهدة أخرى تحقق من خلالها مكاسب واهدافا توسعية جديدة ..

اردبيل يعترف بتفاهم الخلافات داخل نظامه ويدعو لمواصلة التعبئة مشاكلنا عميقة حول جميع القضايا التي تواجهنا تصنف بالسوفييت الإيرانيين ويذكر ان إعلان استقالة مع موسوي رئيس الوزراء عصفت بالنظام الإيراني واثبت ان ربه فعل طهران - ٩ - انصت : واع : اعترف موسوي اردبيل رئيس القضاء في ايران بخلخلة الخلافات بين المسؤولين الإيرانيين في الفترة الآخيرة .. وقال في حديث تله راديو طهران ظهر اليوم ، ان تلك الخلافات في وجهات النظر في الآراء في جميع القضايا التي تواجهها حاليا .. واضاف في تعليقه على الاثار الناجمة عن إعلان استقالة رئيس الوزراء ثم توبيخه من قبل خميني وسحب الاستقالة ان الخلاف الراي موجود في كل شيء .. واشار ان ان هناك مشكل عميقة في ايران تنعكس في الخلافات التي

تظاهرات ضد حملة الاعداءات في ايران جنيف - ٩ - واع : نظمت مظاهرة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة لتظاهرة امام مبنى المقر الاوروبي للامم المتحدة في جنيف ظهر اليوم لتحتلجا على حملة الاعداءات الجديدة التي يقوم بها نظام خميني ضد المعارضة الإيرانية والتي هذه التظاهرة التي شارك فيها مايزيد على مئتي شخص واحدة من سلسلة من التظاهرات التي تنظمها عناصر المعارضة الإيرانية في مختلف المراكز الاوروبية استنكارا لسياسة البشوش التي يمارسها خميني وجلاوته ضد أبناء الشعوب الإيرانية .. وقد حمل المتظاهرون لافتات ووزعوا منشورات تطالب بوقف محلات الاعداء التي يرتكبها حكام ايران وتدعو للأمم المتحدة للتدخل لوضع حد لها .. وقد قام المتظاهرون بنصب عدة مكبرات للصوت بالقرب من المقر الاوروبي للامم المتحدة حيث القت الكثيرة التي شملت اعدام ٨٦٠ سبييا سياسيا من نزلاء سجن ايلان في طهران منذ الثلاث من اب الماضي ..

استقالة موسوي تعكس أزمة النظام الإيراني مديري - ٩ - واع : أكدت صحيفة البليس الاسبانية ان الاستقالة التي قدمها مع حسين موسوي رئيس وزراء النظام الإيراني تعكس عدم الاستقرار السياسي والأزمة التي يعاني منها النظام الحاكم في ايران .. وقالت الصحيفة في عددها الصادر في مديري اليوم ان هذه الاستقالة تثير الشكوك القوية في طهران حول مدى السلطة التي يتمتع بها خميني وقوة سيطرته داخل النظام الحاكم في ايران .. واشارت البليس الى ان الأزمة وحالة عدم الاستقرار السياسي في ايران قد جاءت متزامنة مع الاضطراب الذي تواجهه ايران خاصة في النواحي الاقتصادية .. ابناء الشعوب الإيرانية ..

القوات الصهيونية تحاصر عددا من المناطق الفلسطينية اصابة ٤٢ مواطنا في مصادمات مع جنود العدو فلسطين المحتلة - ٩ - الوكالات : كلفت قوات الاحتلال وجودها اليوم في جميع أنحاء الضفة والقطاع المحتلين واقامت حواجز مسلحة على الطرق كما نشرت مئات من الجنود في البادية الغربية من القدس وفي غزة .. في الوقت الذي هاجمت فيه قرية كثر ملك بغضام رام الله .. صهيونية شنت هجوما على قرية كثر ملك وضربت حصرا شديدا على للنطقة الشريفة لدية القدس بأكملها مستخدمة الدبابات الثقيلة والعربات المسلحة والطائرات العمودية .. وقال ناطق عسكري صهيوني ان سنتقة كثر ملك أعلنت منطقة عسكرية مغلقة .. وان القوات الصهيونية بدأت بعمل التمشيط والفتيش عن شين فلسطينيين ولشيرات المصراع الى ان قوات

المجلس الوزاري لعدم الانحياز يواصل أعماله يوسفانيا تصيف القمة القادمة نيكولسيا - ٩ - الوكالات : انتخب المجلس الوزاري لحركة عدم الانحياز يوسفانيا لعقد مؤتمر القمة القادم لدول الحركة فيها خلال شهر كانون الاول من العام المقبل .. وجاء هذا القرار الذي تم اتخاذه في الجلسة الصباحية التي عقدت اليوم بعد مناقشات طويلة الالية المفضية بين الوفود المشاركة .. وكانت انغوليسيا ونيجاراوا قد وافقا على تأجيل ترشيحهما لرئاسة الدورة القادمة .. ابو تلي - ٩ - رويتر : قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للنظمة التحرير الفلسطينية ان للنظمة تعزيم حكومة مؤقتة في الاراضي المحتلة .. واضاف في تصريح لصحيفة الاتحاد الصفرية في ابو تلي نشرته اليوم ان اعلان حكومة مؤقتة هو اختيار للنظمة .. البقية - ص ١١

نعتزم اعلان حكومة مؤقتة ابو تلي - ٩ - رويتر : قال السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للنظمة التحرير الفلسطينية ان للنظمة تعزيم حكومة مؤقتة في الاراضي المحتلة .. واضاف في تصريح لصحيفة الاتحاد الصفرية في ابو تلي نشرته اليوم ان اعلان حكومة مؤقتة هو اختيار للنظمة .. البقية - ص ١١

الاعلامية العراقية ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين والتي كتلت بارسل فريق طبي وعشرات البقية - ص ١١

موقف

من اجل تضامن عربي فعال

مما لاشك فيه ان اعداء الامة العربية لديها وحديدا قد استغلوا ايشاع استغلال الفجوات الموجودة في جدران الان القومي العربي، فملسوا العدوان تارة والتهديد تارة اخرى، احتلوا اجزاء من الارض العربية ونهبوا بعض خيرات العرب، وعملوا على سد المنافذ امام التطور والبناء والنهوض في شتى ميادين الحياة كما عملوا على زعزعة الاستقرار وتجميع الخلافات وخلق المتاعب امام هذا القطر او ذاك وحاولوا النيل من قضائيا المصرية وحقوقها الاساسية واهدافها المشروعة.

وقد ثبت لنا ان الاخطار والتحديات والمؤامرات التي تتعرض لها الامة العربية واحدة، وذلك بغض النظر عن الشكل والموقع والزمان، كما ثبت لنا ان الضرر الذي يصيب عضوا من اعضاء الجسد العربي يؤثر على الجسد كله، وامامنا عشرات الامثلة الحية على ذلك بدءا من العدوان الصهيوني المتواصل ومرورا بالامانة الموضعية هنا وهناك وانتهاء بالعدوان الايراني الصارخ الذي اراد ابتلاع الارض واقتلاع الوجود القومي من اسسه واملائها ايضا عشرات التلاعب التي تؤكد دور القوى المعادية في تعطيل حركة النهوض والتقدم والبناء العربي او في تعطيل خطوات التضامن العربي الفعال في منع الامة العربية من تحقيق اهدافها المشروعة او القيام بدورها الانساني المطلوب.

لقد دفعنا هذا الواقع للبحث عن صيغ واقعية وجديدة لمعالجة الفجوات في الوضع العربي الراهن، وكان للعراق زمام المبادرة في طرح الافكار والمقترحات والمشاريع بهذا الخصوص، سواء على الصعيد السياسي او الاقتصادي او في صعيد النهوض بمؤسسات العمل العربي المشترك بدءا من مؤسسة الثقة ومرورا بالجامعة العربية والجناس والوكالات المتخصصة التابعة لها، ومن ابرز المشاريع التي طرحها العراق في المرحلة الماضية استراتيجية العمل الاقتصادي العربي وتطوير ميثاق الجامعة العربية وضمانة تنفيذ اتفاقية الدفاع العربي المشترك ثم الاعلان القومي للرئيس الفلكل صدام حسين في شباط عام ١٩٨٠.

كان الهدف من الاعلان القومي هو ارساء علاقات مستقرة وواضحة ومتطورة بين الاطراف العربية قائمة على التفاهم والتعاون والتفاهل المشترك والبناء في شتى المجالات، كما عالج الاعلان القومي بكل مسؤولية وعلمية وموضوع العلاقات العربية مع جيران العرب من منطلق الحرص على الامن القومي العربي وعلى مصالح المشتركة ورباط حسن الجوار وكانت مبدئية الاعلان القومي ومماثل مشروعا جامعا للبحث والتطبيق من اجل صياغة ميثاق عمل عربي جديد وفق ثوابت ومقاييس يختلف عليها اثنان من العرب، ثوابت ومقاييس هي في مصلحة الكل كما في مصلحة الجزء، ثوابت ومقاييس لا تتأثر بالانواء الخارجية ولا بالاضغوط الانجليزية والايغرفور الطارئة ولا بامزجة المرض او الخواارج من العرب.

ان التضامن العربي الفعال وتكريس الثقة بين اقطار الوطن العربي سوف يبنى طريقا جديدا للعمل العربي المشترك والمتطور، ويرسي مفاهيم لثقة التعاون العربي القائم على التفاهم والحوار والائتلاف بان قوة اي قطر واقتداره هي بالنتيجة قوة للاقطار الاخرى، وبان العمل الاستراتيجي لاي جزء هو الوطن العربي كله تماما كما هو العمل التاريخي الواحد والعنق الحضاري الواحد والعنق الحضاري الواحد، وبان حاصل جمع عملية التفاعل والتضامن سوف يقتصر الطريق امام الاماني الوطنية والوطنية الواحدة، وسوف يزيد من قوة العرب ومكانتهم ويورهم وتكاملهم في قوة استثنائية مصيرة غير غشمة وغير معتدية وغير مستسلمة وغير طامعة وغير شريرة.

ان شروط اقامة نظام عربي مستقر من هذا النوع متوفرة الان بشكل جدي بعد ان مرت الامة العربية واقطارها بمخاض طويل واجهت فيه الكثير من المحطات والمؤامرات والتحديات والتحديات الخارجية وبعد ان ثبت عضو في هذه الامة قدرة وكفاءة متميزة في بناء تجربة نموذجية ذات اثر فعال في تجسيد الطموحات القومية وتكريس النهج القومي وتعظيم روح العلاقات العربية الاخوية والصدق الرسمية والتعاضد متوجا تجربته بانتماء تاريخي عظيم هو انتماء لكل العرب، ولا شك ان نظاما عربيا مستقرا من هذا القبيل يقضي على حالة الشرذمة القلقة ويلغي سياسة الحضور ومحاولات الهيمنة والوصاية التي يعتد بها بالدرجة الاساس حكم دمشق من خلال اغراق السلطة العربية بالهزات والمزايدات والتهريب والفسادات او من خلال فرض الشروط ووضع القيد او من خلال التدخل في الشؤون الداخلية، او من خلال اضعاف اسلوب مقاطعة المؤتمرات القومية او تخريب العمل القومي المشترك فلو كان هناك التزام قومي واخلاقي ببذل واضح للعلاقات العربية والعلاقات العربية الدولية لما تمكن هذا النظام من استخدام السلاح ضد اللبنانيين والفلسطينيين ولما عقد حلفا شريفا مع العدو الايراني ولما مارس هذا التخريب والتآمر في السلطة العربية، ولما خرق التقليد العربي وداس على قيم العرب الاصيلة في كل خطوة خطاها وفي كل سلوك مارسه منذ ان قرر له ان يستخدم سلطته في الاتجاه المختلط مع مصالح سورية الوطنية والقومية.

● فيصل زكي ●

انفجار سيارة ملغومة في ايرلندا الشمالية

بالمسح ٩ - ٩ - ٩: اعلنت الشرطة ان شرطي واحد من اثنين من بينهم طفلة اصيبتا مساء امس الخميس في ايرلندا الشمالية من جراء انفجار سيارة ملغومة بالقرب من مركز للشرطة.

واوضح ناطق بلسم الشرطة ان الانفجار وقع في كوف بمقاطعة تيليرين (وسط ايرلندا الشمالية) في حين كانت الشرطة تقوم بخلاء الحي بعد ان تلقى مخربرة هاتفية من مجهول يؤكد وجود سيارة ملغومة.

وتفيد المعلومات الأولية المستقاة من الشرطة ان جميع الجرحى كانت جروحهم طفيفة.

وحاصرت قوات الامن منطقة الانفجار بمجرد وقوع الحادث.

الفيضانات تجتاح الصين

بكين ٩ - ٩ - ٩: ذكرت وكالة انباء الصين الرسمية اليوم الجمعة ان ٥٨ شخصا لقوا مصرعهم واصيب ٥٠٠٠ اخرون بجروح بسبب الفيضانات التي تجتاح منذ اب الماضي منطقة غانغ كسي في جنوب الصين.

ولقد دفعت هذه الفيضانات عن صيغ واقعية وجديدة لمعالجة الفجوات في الوضع العربي الراهن، وكان للعراق زمام المبادرة في طرح الافكار والمقترحات والمشاريع بهذا الخصوص، سواء على الصعيد السياسي او الاقتصادي او في صعيد النهوض بمؤسسات العمل العربي المشترك بدءا من مؤسسة الثقة ومرورا بالجامعة العربية والجناس والوكالات المتخصصة التابعة لها، ومن ابرز المشاريع التي طرحها العراق في المرحلة الماضية استراتيجية العمل الاقتصادي العربي وتطوير ميثاق الجامعة العربية وضمانة تنفيذ اتفاقية الدفاع العربي المشترك ثم الاعلان القومي للرئيس الفلكل صدام حسين في شباط عام ١٩٨٠.

كان الهدف من الاعلان القومي هو ارساء علاقات مستقرة وواضحة ومتطورة بين الاطراف العربية قائمة على التفاهم والتعاون والتفاهل المشترك والبناء في شتى المجالات، كما عالج الاعلان القومي بكل مسؤولية وعلمية وموضوع العلاقات العربية مع جيران العرب من منطلق الحرص على الامن القومي العربي وعلى مصالح المشتركة ورباط حسن الجوار وكانت مبدئية الاعلان القومي ومماثل مشروعا جامعا للبحث والتطبيق من اجل صياغة ميثاق عمل عربي جديد وفق ثوابت ومقاييس يختلف عليها اثنان من العرب، ثوابت ومقاييس هي في مصلحة الكل كما في مصلحة الجزء، ثوابت ومقاييس لا تتأثر بالانواء الخارجية ولا بالاضغوط الانجليزية والايغرفور الطارئة ولا بامزجة المرض او الخواارج من العرب.

ان التضامن العربي الفعال وتكريس الثقة بين اقطار الوطن العربي سوف يبنى طريقا جديدا للعمل العربي المشترك والمتطور، ويرسي مفاهيم لثقة التعاون العربي القائم على التفاهم والحوار والائتلاف بان قوة اي قطر واقتداره هي بالنتيجة قوة للاقطار الاخرى، وبان العمل الاستراتيجي لاي جزء هو الوطن العربي كله تماما كما هو العمل التاريخي الواحد والعنق الحضاري الواحد والعنق الحضاري الواحد، وبان حاصل جمع عملية التفاعل والتضامن سوف يقتصر الطريق امام الاماني الوطنية والوطنية الواحدة، وسوف يزيد من قوة العرب ومكانتهم ويورهم وتكاملهم في قوة استثنائية مصيرة غير غشمة وغير معتدية وغير مستسلمة وغير طامعة وغير شريرة.

ان شروط اقامة نظام عربي مستقر من هذا النوع متوفرة الان بشكل جدي بعد ان مرت الامة العربية واقطارها بمخاض طويل واجهت فيه الكثير من المحطات والمؤامرات والتحديات والتحديات الخارجية وبعد ان ثبت عضو في هذه الامة قدرة وكفاءة متميزة في بناء تجربة نموذجية ذات اثر فعال في تجسيد الطموحات القومية وتكريس النهج القومي وتعظيم روح العلاقات العربية الاخوية والصدق الرسمية والتعاضد متوجا تجربته بانتماء تاريخي عظيم هو انتماء لكل العرب، ولا شك ان نظاما عربيا مستقرا من هذا القبيل يقضي على حالة الشرذمة القلقة ويلغي سياسة الحضور ومحاولات الهيمنة والوصاية التي يعتد بها بالدرجة الاساس حكم دمشق من خلال اغراق السلطة العربية بالهزات والمزايدات والتهريب والفسادات او من خلال فرض الشروط ووضع القيد او من خلال التدخل في الشؤون الداخلية، او من خلال اضعاف اسلوب مقاطعة المؤتمرات القومية او تخريب العمل القومي المشترك فلو كان هناك التزام قومي واخلاقي ببذل واضح للعلاقات العربية والعلاقات العربية الدولية لما تمكن هذا النظام من استخدام السلاح ضد اللبنانيين والفلسطينيين ولما عقد حلفا شريفا مع العدو الايراني ولما مارس هذا التخريب والتآمر في السلطة العربية، ولما خرق التقليد العربي وداس على قيم العرب الاصيلة في كل خطوة خطاها وفي كل سلوك مارسه منذ ان قرر له ان يستخدم سلطته في الاتجاه المختلط مع مصالح سورية الوطنية والقومية.

● فيصل زكي ●

باختصار

● تبدأ في الربط يوم الثلاثاء المقبل أعمال الإجماع الرابع للجنة الفنية الملفة بأعداد قانون عربي موحد للتسجيل العقاري وتستمر أسبوعا.

● يبدأ السيد الرئيس موك ذلك المستشار وزير خارجية النجسما هذا الأحد بزيارة رسمية للتحام السوفيتي لإجراء محادثات حول العلاقات الثنائية والأوضاع الدولية الراهنة.

● أعلن البيت الأبيض الأمريكي أمس عن قبول الرئيس رونالد ريغان لاستقالة كيث كريب مساعدته لشؤون السياسة الداخلية وتعيين داني كريبيبي في المنصب خلفا له.

● أتم حاكم مركبة الفضاء الأمريكية ستيفوري أسس الأول بتجارب استكشافية لجمعية الاطلاق وتعد هذه الخطوة الأخيرة للمهمة والآخر مركبة الفضاء قبل انطلاقها مع طاقمها في رحلة إلى الفضاء الخارجي.

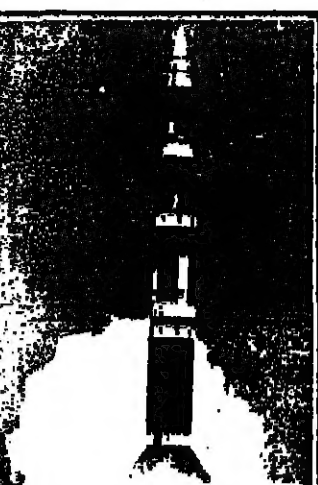
● اختتمت في برازيل أسس محادثات السلام بين أنغولا وكوبا ونظام جنوب أفريقيا.

● بدأ الدولار مستقرا أمس أمام العملات الرئيسية في معملات هافنة في أوروبا ولكن الإسمه في لندن انخفضت مجددا بصورة حادة.

● وقف ممثلون من الدول تراجيح في معملات في طوكيو بسبب اعتقاد متزايد بأن أسعار الفائدة الأمريكية لن ترتفع على الأرجح في المستقبل القريب.

تنفيذا لمعاهدة إزالة الصواريخ متوسطة المدى .. اميركا تدمر اول صاروخين من طراز بيرشينج

محادثات مرتقبة للبحث في تحسين العلاقات الاميركية السوفيتية



من جهة أخرى أعلنت الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على إجراء محادثات على مستوى رفيع بينهما للبحث في تحسين العلاقات الثنائية وتعميق إجراءات الحد من التسلح خلال الأشهر الأخيرة من حكم الرئيس الأمريكي رونالد ريغان.

وتلقت وكالات الأنباء عن مسؤولين أمريكيين في واشنطن قولهم اليوم ان المحادثات ستعقد بين وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز ونظيره السوفياتي ميخائيل غورباتشوف في واشنطن يومي الثلاثاء والاربعاء.

الوجهية بها في البحرية حيث يمكن انزال تصاريح عليها لتتقدم صواريخ كروز المتوسطة في البحر والتي لا تتركز عليها معاهدة إزالة القوات النووية متوسطة المدى لأنها بعيدة المدى.

وقالت المصادر انه من المقرر تعديل نحو ستة وسبعين وحدة صواريخ متوسطة المدى صواريخ كروز وتصليحها لإصلاح الجو.

وأشار خبراء عسكريون أمريكيون الى ان الاتحاد السوفياتي أوضح مؤخرًا انه يخطط استخدام الجولوتشوك الموجود في الروس في المناقشات النووية التي تستخدم للأغراض المدنية.

ومن المقرر استخدام الاجزاء التي بها من صواريخ كروز في هذه الصواريخ بما في ذلك الذنب والفتحة والفتحة والفتحة والفتحة.

ذلك قال الخليل والانيبي. وبعد صواريخ كروز الذان ازيل من قاعدة صواريخ بيرشينج في اول صواريخ من سلسلة عشر صواريخ من المقرر ازالها خلال الاشهر الثلاثة المقبلة وسيتم شحن تلك الصواريخ من منصات الاطلاق الى الولايات المتحدة الاميركية.

العناصر ٩ - ٩ - ٩: قامت القوات المسلحة الاميركية اليوم بدمر اول صاروخين من صواريخها النووية متوسطة المدى في قاعدة نوتسهورن بولاية كاليفورنيا بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد جرى تدمير صاروخ من طراز بيرشينج ١٠٠٠ صواريخ اخر من طراز بيرشينج ٢٠٠٠ في نوتسهورن في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

وقد تم تدمير الصواريخ في وقت سابق من يوم امس جرى تدمير اول صاروخين اميركيين من طراز كروز من الصواريخ التي ازالها من بيرلينغتون بوقود ملغومة ازالة القوات النووية متوسطة المدى.

استقالة موسوي

موسوي يستقيل وخيبري ينجح استقالته واستقالة موسوي لم تات بسبب المرض او بسبب الشعور بالغباء بل جاءت للاستقالة التي ذكرها رئيس حكومة النظام الايراني نفسه وهي الخلافات بين الحكومة ومجلس شورى النظام ورئيس هذا النظام خميني.

والخلافات بين رموز ومؤسسات النظام ليست جديدة وهي لم تحدث فجأة.

فقد ولدت مع بداية النظام وتطاعت في رجه وتطاعت مع كل هزيمة عسكرية ايرانية امام العراق طيلة ثمانية اعوام من الحرب بين البلدين.

والا ان كان النظام الايراني قد خسر في كل اجهاد الحروب التي هي في جوهرا، عبارة عن صراع على السلطة بين قادة النظام فله في حالات كثيرة اضطر للاعتراف بتلك الخلافات ودعا الى تجديد في الاقل.

خميني في مقدمة الذين يتكلمون عن تلك الخلافات ويتكلمون عن تزايدها، مع فرق ان خميني الذي ابرز فشل فتاواه وتوجيهاته لايوانه لم يجد امامه من سبيل غير اطلاق الشتم وتوجيه الامارات الى بولك.

الاخوان بدءا من خميني الذي اعترض على حكومة موسوي ووجه رئيس الحكومة استقالات علي، فالحق خميني بالنظام والتوبيخ لسحب اقواله ضد تلك الحكومة وهذا ما حصل فعلا.

ومرورا بسبب صلاحيات كثيرة من مجلس رئاسي واعطائها الى حكومة موسوي ووصول الى موسوي ذاته خلال الايام الثلاثة الأخيرة والذي اقدم على الاستقالة قبل استقالة خميني.

هذه هي ليرة الاول التي يطلق فيها الصاروخ النووي اميركي.

وصف موسوي نفسه وهو يتلقى توبيخ خميني وكان الاصل ان يقول انه ختم صغير لخميني الذي يبذل كل ما في وسعه الان وكما في السبق للحلفاء على فيكل النظام الذي تآكل جدرانه واصبح مهيا اكثر من اي وقت مضى للثورة.

بقيت حكومة موسوي او لم تبقى فهذا ليس مهما امام السؤال الاكثر إلحاحا من غيره وهو هل سيعمر نظام خميني فترة اطول في ظل خروج معركة الصراع على السلطة بهذا الشكل من العلنية؟

ان كل مصالح خميني وفتاواه لم تمنع الصراعات بين الساسة الايرانيين وليس مقدرا ان يوفر دعم خميني لموسوي حلفاء الولاء بين حكام ايران الذين حددوا مواقف بعضهم المصداقية للبعث الاخر بكثير من صورة وشكل خاصة بعد هزيمة ايران الكبرى امام العراق واضطرار طهران للقبول بقرار مجلس الامن ٥٩٨.

● مظهر ●

ارتفاع اسعار النفط في نيويورك

نيويورك ٩ - ٩ - ٩: تحسنت اسعار النفط للنفط الخام امس الخميس بعد ان كانت في هبوط يومي الثلاثاء والاربعاء المنفيين الى انهي معدل منذ سبتمبر بعد أزمة نفط ١٩٨٦.

وقد زاد برميل النفط من نوع روست كستون لتتبعيات تسليم لتسليم الاول للنفط بمقدار ٣٢ سنتا فيلغ ١٤٤٨ دولار وتسلم تسعين سنتا فيلغ ٢٥ سنتا فيلغ ١٤٤٨ دولار وتسلم تسعين سنتا فيلغ ٢٦ سنتا فيلغ ١٤٤٨ دولار وتسلم تسعين سنتا فيلغ ١٨ سنتا فيلغ ١٤٤٨ دولار.

ومن الحلول هذا التحسن في اسعار نفط من جانب وان معلومات من ثبات المنطقة العربية السعودية من جانب اخر.

٦ طيار جنيه خسائر فيضانات السودان

الخرطوم ٩ - ٩ - ٩: اعلن وزير الزراعة السوداني الدكتور الفلاح التيجاني ان خسائر الماشية الزراعية الناجمة عن الفيضانات التي اجتاحت السودان مؤخرا بلغت حوالي ستة ملايين جنيه سوداني.

وقال في تصريحات صحفية نشرت في الايام السبع الماضية والوسطى مشيرا الى ان اكثر الخسائر جديت في الايام القليلة حيث تضرر ٢٠٠٠٠ بيليرين و ٢٠٠٠ بيليرين.

واوضح وزير الزراعة السوداني في تصريحاته التي نقلتها وكالة الانباء السودانية - ان مياه الفيضانات دمرت جميع ممتلكات التي كما غمرت المياه اكثر من مليوني شجرة واعداها كيرة من المواد الزراعية في الايام القليلة الامر الذي سيؤثر على انتاج الايام من الحاصل الزراعية.

واضاف ان الالف الالف من الفطن والفل والذرة في الايام الاوسط قد دمرت اضافة الى اللات البنية الاستسبة الزراعية في عدد كبير من المناطق الزراعية.

مصرع ٧٤ شخصا في تحطم طائرة ركاب فيتنامية

باتوكو ٩ - ٩ - ٩: رويتر: قال مصدر باسم القوات الجوية في تايوان ان طائرة ركاب فيتنامية تحطمت خلال عملية رعدية بالقرب من مطار باتوكو اليوم الجمعة وان ٧٤ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم.

واضاف المصدر انه ان ستة أشخاص نجوا من الحادث.

وقال المصدر ان عمل الانقاذ عثروا على جثث الضحايا في حال رز بعد نحو ستة كيلومترات شمال مطار.

«إيران» ينجح في اطلاق تمرين صناعيين اميركيين

غويانا الفرنسية ٩ - ٩ - ٩: افاد المسؤولون في مركز كور الفضائي في غويانا الفرنسية ان عملية اطلاق الخامسة والعشرين صاروخ ايرين من طراز ايرين ٣ حلت نجاحا تاما مع وضع شري الاتصالات الاميركيين جي ستار ٣ و سي بي سي في المدار.

تواجه الصاروخ في مهمته ولم يعد يبقى امام القومين سوى بلوغ مدارها النهائي منسحقين بمحركها الخاص.

واسم المهمة طوال عملية الاطلاق في نجاحها. واطاق الصاروخ في مساء ظلمة لكن ملية بالجوم في حضور وزير البريد والاتصالات والفضاء الفرنسي بول كليس.

وفي حين لا يزال لكوك الاميركي معطلا منذ كرتة تشلنجر في العام الماضي ١٩٨٦ انت انت الى مطار سبعة من رواد الفضاء حلق ايرين نجاحا جيدا في المهمة القاسية من اجل السيطرة على السوق العالمية لاطلاق الاقمار الصناعية والتي يجر.

وهذه هي ليرة الاول التي يطلق فيها الصاروخ النووي اميركي.

وصف موسوي نفسه وهو يتلقى توبيخ خميني وكان الاصل ان يقول انه ختم صغير لخميني الذي يبذل كل ما في وسعه الان وكما في السبق للحلفاء على فيكل النظام الذي تآكل جدرانه واصبح مهيا اكثر من اي وقت مضى للثورة.

بقيت حكومة موسوي او لم تبقى فهذا ليس مهما امام السؤال الاكثر إلحاحا من غيره وهو هل سيعمر نظام خميني فترة اطول في ظل خروج معركة الصراع على السلطة بهذا الشكل من العلنية؟

ان كل مصالح خميني وفتاواه لم تمنع الصراعات بين الساسة الايرانيين وليس مقدرا ان يوفر دعم خميني لموسوي حلفاء الولاء بين حكام ايران الذين حددوا مواقف بعضهم المصداقية للبعث الاخر بكثير من صورة وشكل خاصة بعد هزيمة ايران الكبرى امام العراق واضطرار طهران للقبول بقرار مجلس الامن ٥٩٨.

● مظهر ●

وصف موسوي نفسه وهو يتلقى توبيخ خميني وكان الاصل ان يقول انه ختم صغير لخميني الذي يبذل كل ما في وسعه الان وكما في السبق للحلفاء على فيكل النظام الذي تآكل جدرانه واصبح مهيا اكثر من اي وقت مضى للثورة.

بقيت حكومة موسوي او لم تبقى فهذا ليس مهما امام السؤال الاكثر إلحاحا من غيره وهو هل سيعمر نظام خميني فترة اطول في ظل خروج معركة الصراع على السلطة بهذا الشكل من العلنية؟

ان كل مصالح خميني وفتاواه لم تمنع الصراعات بين الساسة الايرانيين وليس مقدرا ان يوفر دعم خميني لموسوي حلفاء الولاء بين حكام ايران الذين حددوا مواقف بعضهم المصداقية للبعث الاخر بكثير من صورة وشكل خاصة بعد هزيمة ايران الكبرى امام العراق واضطرار طهران للقبول بقرار مجلس الامن ٥٩٨.

● مظهر ●

ارتياح لهبوط منسوب المياه وترقب المزيد من المساعدات

دكا ٩ - ٩ - ٩: رويتر: أدى هبوط منسوب المياه في الأنهار والمزيد من الوعود بالمساعدات إلى بعض الارتياح في بنغلاديش التي تعرضت لفيضانات لكن مسؤولين يخشون ان تستمر الكارثة لدى انحسار المياه.

ومن المقرر ان تبدأ اغنية وانوية قسمة ملايين الدولارات بوصول الى البلاد بكميات كبيرة في اقل اعدة افتتاح مطار دكا أمس أمام المرحلات الدولية.

وكان المطار قد اغلق لمدة اسبوع من جراء الفيضانات بوقت تهدد الان قسما كبيرا من اصل ١٠٣ ملايين شخص في البلاد بالانزواء والاراض ولكن مسؤولين يقولون انه حتى مع وصول امدادات الاغذية فان توزيعها في المناطق النائية سيكون صعبا لان الفيضانات أدت الى تعطيل ٣٥٠٠ امطال جديدة.

وقال مسؤولون في مجال الارصاد الجوية امس ان اسوا فيضانات قد بدأت بالانحسار بعد ان جعلت ربع سكان البلاد مشردين. وقلوا ان منسوب المياه في الأنهار الرئيسية بدأت تهبط ببطء ولكن بليات اسس لانها متزال فوق مستوى الخطر.

وقال مسؤول ان وضع الفيضان العام سيستمر بالتحسن ما لم تهطل امطال جديدة.

وقال مسؤولون في مجال الارصاد الجوية امس ان اسوا فيضانات قد بدأت بالانحسار بعد ان جعلت ربع سكان البلاد مشردين. وقلوا ان منسوب المياه في الأنهار الرئيسية بدأت تهبط ببطء ولكن بليات اسس لانها متزال فوق مستوى الخطر.

وقال مسؤول ان وضع الفيضان العام سيستمر بالتحسن ما لم تهطل امطال جديدة.

وقال مسؤولون في مجال الارصاد الجوية امس ان اسوا فيضانات قد بدأت بالانحسار بعد ان جعلت ربع سكان البلاد مشردين. وقلوا ان منسوب المياه في الأنهار الرئيسية بدأت تهبط ببطء ولكن بليات اسس لانها متزال فوق مستوى الخطر.

وقال مسؤول ان وضع الفيضان العام سيستمر بالتحسن ما لم تهطل امطال جديدة.

وقال مسؤولون في مجال الارصاد الجوية امس ان اسوا فيضانات قد بدأت بالانحسار بعد ان جعلت ربع سكان البلاد مشردين. وقلوا ان منسوب المياه في الأنهار الرئيسية بدأت تهبط ببطء ولكن بليات اسس لانها متزال فوق مستوى الخطر.

وقال مسؤول ان وضع الفيضان العام سيستمر بالتحسن ما لم تهطل امطال جديدة.

وقال مسؤولون في مجال الارصاد الجوية امس ان اسوا فيضانات قد بدأت بالانحسار بعد ان جعلت ربع سكان البلاد مشردين. وقلوا ان منسوب المياه في الأنهار الرئيسية بدأت تهبط ببطء ولكن بليات اسس لانها متزال فوق مستوى الخطر.

واينخرفر .. فاشرا



نيويورك ٩ - ٩ - ٩: أعلن في نيويورك امس ان كسابل ولينغز وزير الدفاع الاميركي السابق .. سيصبح نائبا لجة سوريس الاقتصادية الاميركية.

وقالت وكالة انباء الانبيا الاتحادي عن مكولم سوريس صاحب النجاة قوله خلال مؤتمر صحفي ان ولينغز ٧١ عاما سيتولى هذا المنصب في الاول من كانون الثاني المقبل.

وكان ولينغز قد استقال من منصب وزير الدفاع في تشرين الثاني الماضي.

وكان ولينغز قد استقال من منصب وزير الدفاع في تشرين الثاني الماضي.

تغوز ب ٥٥ مليون دولار في يانصيب

واشنطن - فازت شيلان (٦٣) عاما بجائزة يانصيب قيمتها ٥٥ مليون دولار وهي اكبر جائزة يانصيب اميركية وشيلان تعمل مساعدا لبيع وضارة الفطارات وتسكن في منزلها المنواضع المثلث ببلدة صغيرة على مشارف مدينة اوندو بولاية فلوريدا الاميركية.

واشترت هذه السيدة دولار واحد تذكرة اليانصيب التي تحمل رقم الحظ وفازت بجائزة يانصيب ولاية فلوريدا التي تبلغ قيمتها ٥٥ مليون دولار وهي اعل جائزة يانصيب في التاريخ الاميركي.

وستحصل شيلان على الجائزة مقدسة على ٢٠ عاما يبلغ القسط السنوي مليونين و ٧٠٠ ألف دولار تخمس من هذا المبلغ ٢٠ بيلنة ضرائب.

ويصعب كسبوت قلم يحد جيرانها يبلغ صافي الجائزة ٦٠٠٠ دولار يوميا لمدة عشرين عاما.

وشيلان تزالت نسمة لم تتزوج او تتبنى اطفالا وتعيش مع قطرين فقط في منزلها .. وحين سالتها الصحافيون عن مدى استعدادها للزواج بعد سن الثلاثة والسنتين ومبلغ الخمسة والخمسين مليون دولار قالت سعادته الحظ اذا كان لديك عريس فاضربوه في بسيرة.



● مظهر ●

حقائق عن الحرب .. حقائق عن السلام

الصعيد الركن
مفخر عبدالرحمن إبراهيم

اغفل بكل تأكيد قراعة اقتدار العراق العسكري في أهم مظهراته المبررة عن معنى التفوق عندما بقيت إيران عاجزة رغم استمرار محاولاتها العدوانية على تحقيق أهدافها الملعنة من الحرب في حين نجح العراق في دمه مخاطر هذه الأهداف ..

في ضوء هذه النتيجة يبدو واضحا أن سعي العراق للسلام على مدى تصديه لحولات العدوان الإيراني من موقع الدفاع لم يكن حاصلا تحت تأثير الخوف من مستقبل الصراع ، وإنما المصنف لذلك هو القرار العراقي في التحول إلى التعرض لأحداث تغير في موازين الحرب يدفع إيران للرضوخ للسلام تحت فعل حالة الاقتدار العسكري الميداني . وهو التحول الذي أحدث مفاجأة كبيرة ليس لتنظيم طهران وحلفاءه فحسب وإنما لكافة الملاحظين والشعوب العسكرية الذين لم ينجحوا ضمن مفردات نظريات الحرب ورائداتها بل يفسر أن من يعتمد الدفاع لدى ثلثي سنوات له قدرة التحول إلى التعرض بهذا القدر من الجسارة والاقدام والانتفاع الذي تمتعت به معارك التحرير التي أدت إلى حسم الحرب ..

فقد نجح العراق في إلهاء السلام على نظام طهران بقوة المزاولة في الميدان بعد أن فشل في اقتناع هذا النظام بشروطه نداء الحرب والعودة للسلام على مدى السنوات الماضية وهو يذاع عن سياسته . ورغم أن الطرف الذي أوجب على نظام طهران الإعلان عن قبول السلام بات يبرح أكثر من شك حول مصداقية هذا الإعلان إلا أن العراق حرص على أن يمتحن هذا الإعلان بخطوة أساسية تمثلت في ضرورة أن تكون المفاوضات المباشرة هي الطريق السليم للسلام . وعندما جاءت هذه الخطوة بعد الموقف المسؤول الذي أعلن فيه الرئيس الثالث صدام حسين عبر رسائله الموجهة إلى الشعب العراقي والأمة العربية في السادس من آب الماضي من قبول العراق بوقف إطلاق النار عن أن تطن إيران رسما القبول بالمفاوضات المباشرة ... جاءت المفاوضات لتؤكد الممارسات الإيرانية التي تستهدف للإبادة ملايين فرس السلام وبين الخطوات العملية لتحقيقه ... بل أن نظام طهران قد توهم وهو في ظل حالة الانكسار العسكري بأنه قادر على أن يكسب في الحالة السياسية الرامنة ما فشل في تحقيقه خلال المزاولة الميدانية .. ومثل هذا الوهم أن يقيق بكل تأكيد فرس السلام بعد أن أصبحت هذه الفرص محط انظار الشعوب الإيرانية التي ارتفعت سنوات الحرب بما أدهاه حكماء من كذب وتضليل وإتقاء ... وبعد أن انتصر العراق عبر مفاصله الزمنية واقتدار أداته الميداني . ويعد أن أصبح موقف المجتمع الدولي واضحا وصريحا من السلام ..

تجوزلتها . فقد كان الاصرار الإيراني على العدوان ضمنا لاجابة قاطعة حول رفض إيران العودة إلى دبلوماسية الحوار وجاء هذا الرفض ليؤكد أن نظام طهران قد انتهى إلى قرار اعتماد القوة في تعامله السياسي مع العراق وازاء هذا القرار الصريح والواضح في إعلان الحرب فإن استمرار العراق في الدفاع عن سيوفته باعتباره التحدي والتنبية كان من الممكن أن يضعه إزاء اتهامات الضعف والتقصير عن ممارسة مسؤولياته الوطنية والقومية . لذلك جاء الرد العراقي في الثاني والعشرين من أيلول عام ١٩٨٠ ليضع من العراق مثل هذه الاتهامات ويضع إيران إزاءها جنبا للقتيليات التي خوات لها اتخذت قرار الحرب .. وهنا لابد من مراجعة سريعة لبعض مختلفات منتج التحول العراقي مع حالة الحرب للتأكد على أن الموقف العراقي الذي فشل في اعتراض حالة الحرب قبل الرابع من أيلول عام ١٩٨٠ قد تحول في زمن دفاع العراق عن سيوفته واستقلاله إلى موقف معبر عن حالة السعي لإحلال السلام والحرس على إنهاء الحرب . وقد تبدو المزاولة العراقية ما بين الدفاع عن السيادة والسعي إلى السلام غلبة في المعركة عندما يصير إلى قراعتها بموجب قوانين الحرب ، نظرا لأن الحرب هي الطرف الذي تسود فيه القوة ، ويوطئ إلى منطق التهديد والبنف لإضعاف إرادة العدو والتفكير على سيوفته العدوانية في حين تسم المنهج العراقي في التعامل مع الحرب بقدر واسع وموحد من الفئات والجهود الصريحة باتجاه إحلال السلام . وعندما تأخذ هذا المنهج ينظر الاعتراض وخيف له حالة التطرف الإيراني في الاصرار على الحرب فإن احتمالات أن يتمكن العراق من تحقيق السلام كانت تبدو واثقة للتأكد من المراتب والتعبين لأحداث هذه الحرب دون قدرة العراق على ذلك بل أن البعض قد ذهب إلى أن طرحت مواقف العراق المستمرة حول ضرورة إنهاء الحرب حالة معبرة عن الخوف من النتائج المترتبة على استمرار الصراع ..

وما زاد في رواج هذا الاستنتاج هو التصريح الخطي لاسباب ارتباط منهج العسكرية العراقية بالدفاع لفترة طويلة . في حين اتبعت إيران وسيب من ارتباط منهجها العسكري في هذه الحرب بالتعرض فرس شن سلسلة من الهجمات العدوانية الأمر الذي قد معه حكم طهران ومن كان يؤمن في تصديق الحرب وإدائها مظاهر العدوانية الإيرانية ليدل على ضعف أمانة العراق ليس على إحلال السلام فحسب وإنما على قدرته على النتائج المترتبة على هذه العمليات مستقبلا ..

وإذا كانت فتنة حكم طهران هذه قد تبلورت تحت دوافع هوس التطرف والغرور والتطلع إلى الامتداد الخارجي . فإن من شاركهم الاعتقاد بذلك قد

لورثت عن قصد سبق باتجاه إشغال نال الحرب على أمل أن يعطي له ذلك غطاء يبرره الكسب التي كان يمل في الحصول عليها عندما يسهل قنوت الحرب .. وزيادة في تكديف بعض المطلق المتلفة بالحرب فلا بد من التفكير هنا بأن الحرب قد استمرت بسبب مواقف نظام طهران الرافض لكافة محاولات ومبادرات السلام على مدى السنوات الماضية وهذا الرفض الإيراني المستمر للسلام لابد وأن يبرر تسارعا مشروعا وهو إذا كان إيران هي المعنى عليها فهل يصح أن يصر المعنى عليه على الاستمرار بالحرب والتسليم بها أن لم تكن الحرب هي الحالة المستجيبة لأهداف سياسية .. ثم كيف يفسر نظام طهران هذا الاصرار على الحرب بعد أن قرر العراق الانسحاب إلى حدوده الدولية في عام ١٩٨٢ ... وابن يمكن أن تضع تلك الحولات العدوانية المعنوية التي شهدنا هذا النظام على مختلف قواطع السيليات بعد عام ١٩٨٢ بهدف الاستعداد على الأراضي العراقية وتهديد السيادة الوطنية . وعندما نأخذ كل هذه الأمور أو بعضها بالاتجاه فإن منطق التحليل والاستنتاج لا يسمح بالقبول بفكرة أن إيران هي الطرف الذي أمليت عليه الحرب وإنما المكس هو الصحيح ..

فما قيل كل ذلك يبقى الموقف العراقي قيمته في تكديف بعض الحقائق المهمة في هذه الحرب . ولا تتصير قيمة هذا الموقف بحدود الجسم العسكري الذي أحرزه العراق ميدانيا وعلى أي لويه نظام طهران إلى قبول السلام تخلصا من مفبة النتائج الخطيرة التي باتت تهدد وجوده بل أن ثمة مواقف مهمة كل العراق قد سجلها عبر تعامله الذي رافق الأحداث التي شهدتها ظروف الدلائل هذه الحرب وما بعدها تزيد في تكديف أهمية مصدر عن العراق في توضيح الحقائق المتعلقة بهذه الحرب ..

للعراق بطل جهاد ملحوظا ومعروفا بهدف أن يبعد الأوباء أمام احتمالات سيطرة قبل الرابع من أيلول ١٩٨٠ وأهم ملاميز الجهود العراقية في هذا المجال هو أن العراق لم يبرح تلك الجهود بتجزئات متقطعة وإنما جاء إلى أسبابه وأشهر وتبنيته نظام طهران إلى تفاصيل خيرات العسكرية والنتائج الخطيرة التي ستقرب على استمرارها . وجاء ذلك عبر العديد من المذكرات الرسمية التي تتألف نظام طهران عن مضمونها تحت تصد نياته للسياسة للدوران .. بالإضافة إلى ذلك فقد (أعلنت الحكومة العراقية الأمين العام للأمم المتحدة والمؤتمر الإسلامي وحركة عدم الانحياز وغيرها من المنظمات الإقليمية علما بهذه الاعترافات والتجوزات) ..

لقد تعدى عن العراق رغم كل تلك الجهود أن يحول ملايين إيران وبين استمرار

الحد الفاصل بين السلام والحرب . هو في الانتقال المقصود بالسياسة من مرحلة التعامل المعلوماتي إلى مرحلة اعتماد القوة العسكرية كسبيل لتحقيق أهداف السياسة . وعادة ما يأتي هذا الانتقال فجأة تحت مبدأ المبالغة في الحرب . وقد يأتي في أحيان أخرى بصيغة التحول إلى اعتماد القوة بأسلوب التجاوز والاستفزاز من أجل خلق أجواء ومبررات تسخين العلاقة الاعتيادية والدخول للحرب ..

بموجب هذا المنظر المفهوم الحرب أو التحول للحرب يمكن القول أن حالة اللجوء المقصود إلى استخدام القوة في العلاقات ملين الدول ومهما كانت بداية هذا الاستخدام محدودة في أول الأمر فلا يمكن إلا أن يكون ذلك تسييرا عن الشروع في الحرب . لأن اعتماد القوة وتحت أية صيغة وأساليب مقصود هو انتكاس مقصود من الحالة الطبيعية للتعامل السياسي إلى حالة المواجهة العسكرية الاستثنائية . ويتبعه لآخر هو انتقال إلى الوسيلة الاستثنائية التي تجأ إليها السياسة لتحقيق أهدافها وهي الحرب . ويبدو مثل هذا الانتقال المقصود أكثر وضوحا في ظل الاصرار على تكرار الاعترافات وتصادم التجاوزات العسكرية .. عندما نأمل اعتماد هذا المنطق كمعيار لقياس طريف وأسباب الانتقال إلى حالة الحرب بين العراق وإيران فتحة حقائق سلطانية وأحداث مؤلمة سرعان ما تتصير مستوية لشغل قتل هذه الحرب كقصة على عتق الجانب الإيراني .. حيث أن المراجعة السريعة لبعض التجاوزات والاعترافات العسكرية الإيرانية المسجلة في حق النظام الإيراني خلال الفترة التي سبقت الرابع من أيلول عام ١٩٨٠ خلصة ويوجها . يكفي للتحقق بهذه السؤالية ... ولا كيف يمكن تفسير حصول (٢٤٩) عملية خرق جوي إيراني للجواء العراقية ملين شباط ١٩٧٩ وحتى أيلول ١٩٨٠ وأرتكاب (١٩٠) عملية اعتداء على الخفافير المدنية بضمونها تصف هذه الخفافير بالأسلحة الثقيلة ابتداء من ١٩٧٩/١/٢٧ ولغاية ١٩٨٠/٩/٢٠ .. فضلا عن (١١) عملية تصف مدنيي للاراضي العراقية من تاريخ ١٩٧٩/١/٢٤ وحتى ١٩٨٠/٩/٢١ مع أكثر من (١٠٠) نصف مدنيي المدن العراقية - مندلي - خاتنكس نطف خالدة - من ١٩٧٩/٧/١٢ ولغاية ١٩٨٠/٩/٢٢ ..

ان تفسر كل هذه الإحصاء عن حقيقة كبر نظام طهران قد اتخذ قرارا بترجيح القوة على الدبلوماسية في علاقتهم مع العراق . أي بمعنى أن هذا النظام قد اختار الحرب كسبيل مبرر لتحقيق أهدافه السياسية الكلية بالاطمئنان والتطلعات الخارجية ..

والحقيقة أن هذه الاطمان والتطلعات كانت الدوافع الأساسية لتلك التجاوزات والاعترافات العسكرية التي مهد بها نظام طهران لشحن الحرب على العراق في الرابع من أيلول عام ١٩٨٠ .. ونظام طهران أن ينفذ خطة هذا الأمر لاسيما بعد أن تولت تصريحاته أطلاله وتعالى أصواته ويسل أعلامه المختلفة لتعلن صراحة ويوضح لآلئ في عن الفئات والأهداف الإيرانية التي تتربى سيادة العراق والتفكير من استقلاله وتسمى لتكثير خيارات الحياة فيه ورفض الرهينة عليه ..

ان أي استنكار لمن ومراجعة موضوعية لتلك التصريحات سواء التي جاءت خلال مرحلة تسخين نظام طهران لجواء العلاقة مع العراق والتهديد للحرب قبل أكثر من ثلثي سنوات من الآن أو التي جاءت بعد أن اضطر هذا النظام قليل الحرب في الرابع من أيلول عام ١٩٨٠ ، تكشف بوضوح أنها لم تكن مجرد تصريحات معبرة من وجهة نظر من يدافع عن بلاده إزاء حرب مفروضة عليه لما اتسمت به هذه التصريحات بما تضمنته من إلماح وأهداف عدوانية سافرة لاتستحي لحلق الصبر والصفح مع الأفعال والأهداف الدولية كانت كناية لفتح هذا النظام وإثبات أنه لن يحل من الفئات والأهداف العدوانية ما يكفي لتحريره

التكليف القانوني للتصرفات الإيرانية ضد العراق

د . فخرى رشيد المصا

احتج العراق على ذلك بالملف ١٩٨٤/١/١٠ في ١٩٨٤/٩/٢٠ هذا بالإضافة إلى عشرات التصريحات التي تشكل في النتيجة محاولة لفرس حصل على الموائمة العراقية من جهة ومهاجمة الأسطول البحري لفرس من استخدام القوات المسلحة .

د - قامت إيران بإرسال عمليات عسكرية للعراق وجماعات مسلحة من المدنيين إلى داخل العراق بهدف القيام بعمل القوة المسلحة لمهاجمة القوات العراقية والمؤسسات الاقتصادية الحيوية . بهدف زعزعة الاستقرار الوطني وتهديد الأمن والقيام بحركات انفصالية داخل العراق .

د - قامت إيران بتسليح امتدادات تنظيمية ما يسمى بـ حزب الدعوة للعمل . من إيران ومن قام بقاتلته وأولكت إليه مهمة تهديد الأمن الوطني للعراق عن طريق القيام بعمل التخريب في الداخل .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

ان هذه المادة قد عتق المادة الثانية من التعريف . للمادة باستعمال القوة من قبل دولة ما خرقا للميثاق تشكل بنية كافيية مبدئية على ارتكابها عملا عدوانيا . وان كان لجانب الأمن طبقا للميثاق ، أن يخص إلى أنه ليس هناك معيار الحكم بأن عملا عدوانيا قد ارتكب . وذلك في ضوء ملاحظات أخرى وافية للصحة بالحق ، بما في ذلك أن تكون التصرفات محل البحث ، أو نتجتها ليست ذات خطورة كافيية . ولذا لهذا التعريف والتأويل التي وضعها المادة الثانية من التعريف نجد أن إيران قد ارتكبت عدوانا وذلك بتجهيزها العراق والاطلاق العربي وعدم اعتبارها لذلك الاطلاق بغير حقوقها .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

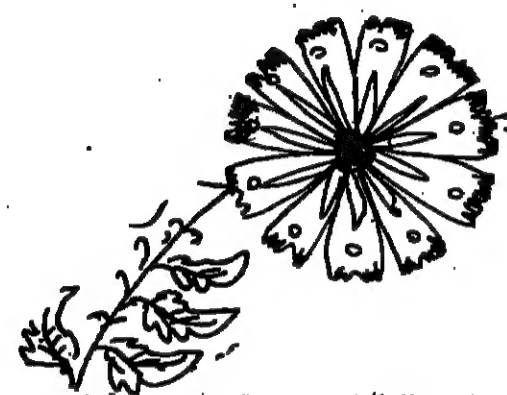
د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .

د - قامت إيران بتسليح وتمويل وتنظيم وتنفيذ عملياتها المسلحة والمهاجمة الاقتصادية والتنظيمية والعمل التخريبية عندما البت القتل على جميع المستشفيات والمستشفيات وشهداء المستشفيات في آخرها من الأعمال للمهاجمة مما يجعل تصرفات هذه تلع ضمن الفقرة ٢ من المادة الثالثة .



المصرف العقاري

المركز العام

في غمرة احتفالات شعبنا
باسبوع قادسية صدام
المجيدة هذا العام وبشكل
متميز لتزامنها مع ابتهاجنا
بالنصر المبين بعد ثمانين
سنوات من الكفاح الملحمي
من أجل عز العراق ورفعته
نتقدم بآزكي التهاني
والتبريكات الى قائد النصر
وباني مجد العراق الجديد
السيد الرئيس المناضل
صدام حسين حفظه الله
مبتهلين الى الله ان يديم
رايات النصر ترفرف على
ربوع وطننا العزيز في ظل
قيادته الحكيمة . ومن الله
التوفيق .

عبد الرزاق عزيز جرجيس
مدير عام المصرف العقاري
ورئيس مجلس الادارة

كتاب الخبر



مواقيت الصلاة

صلاة الظهر : ١٤ ر
صلاة العصر : ٤٩ ر
صلاة المغرب : ١٩ ر
صلاة العشاء : ٣٩ ر
صلاة الفجر يوم غد : ٠٩ ر
الشروق : ٣٩ ر

الصحليات الخافرة

الصحليات الخافرة هذه الليلة في
بغداد والتي تبدأ خافرتها من الساعة
السابعة مساء وحتى الساعة من
صباح اليوم التالي هي :
صحاري - مدينة صدام - شارع قائد
النصر - الشقة - الشارع الرئيسي
الضيف - الحارثية - شارع دمشق
رفاه - بغداد الجديدة - حي الامين
النفحة

مسرح

● مسرحية احلام المصالح تقدم
على قاعة المسرح الوطني
الخارج : فتحي زين العابدين
تأليف : عبدالباري الصودي
تمثيل : سنان المصري ، ابراهيم
عيسى ، خليل عبدالقادر
● مسرحية يا حوت يا حوت
تقدم على قاعة مسرح الربيع في
الموصل
تأليف : كريم العراقي
تمثيل : محمد بدين ، هادي محمد
فوزية حسن
● مسرحية السيف والطلح تقدم
على قاعة مسرح الرشيد
تأليف : محمد الجبوري
أخراج : وجدي الغاني
● مسرحية بيت وخمس ببيان
تقدم على قاعة مسرح النصار
تمثيل : سناء عبدالرحمن ، سليمة
خضير ، بهجة الجبوري ، جاسم
شرف ، مكي عواد

بسم الله الرحمن الرحيم معرض غنائم النصر والتحرير

■ ايها الزائر الكريم
■ ولدت تجوب أرجاء هذا المعرض الفسيح تذكر ان تقرأ سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الابرار
سارية علم العراق الذين حققوا هذا النصر بدمائهم الزكية
■ ان هذا النصر الذي لانظير له في التاريخ إنما تحقق بفضل القيادة العبقريّة لبطل النصر والسلام
السيد الرئيس صدام حسين العظيم الذي خطط لهذه المعركة وقادها ميدانياً .. وان العراق الذي حقق
هذا النصر هو الاقوى بأرادة شعبه وبقيادته التاريخية وبقواته المسلحة الباسلة وبعباءته
العربية
■ وهكذا تعرف من خلال هذه الغنائم التي امامك لماذا قبل النظام الابرائي قرار مجلس الامن مضطرا
■ ان العراق الذي حقق هذا النصر يريد سلاما شاملا ودائما وليس هدنة مؤقتة ولا يقبل ان يمس أحد
كلنا من كل يسبقه على أرضه ومياهه او التخل في شؤونه .

■ معرض غنائم النصر والتحرير مضمّن ١٨ حزيران لسباق
السيارات حي ٧ نيسان (البلديات) من ٢٢ ايلول ١٩٨٨ وحتى
اضمار آخر .

حالة التوجيه السياسي

خاكرة الصحة



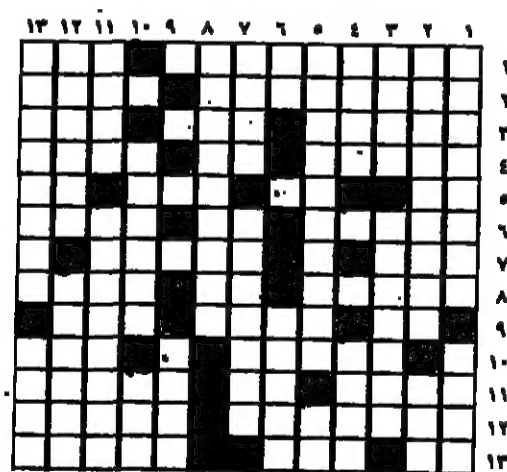
غناء في مهرجان النصر

نشاهد معا

الفترة الصباحية
- القرآن الكريم
- فترة برامج الاطفال
- البرنامج الرياضي
- الحقيقة للترفيه
- منوعات غنائية
- المسلسل العربي ابو العلا البشري
- تمثيل : محمود مرسي ، صابر
- جريمة مختار - زهرة العلا ، محمود
- الجندي ، شمرين ، هالة فخر ..
الفترة المسائية
- القاعة الاولى
- كرة قدم عالمية
- الخلائع
- القرآن الكريم
- افلام كرتون
- البرنامج الصناعات
- منوعات غنائية
- السلامة العامة
- رسالة الاربعين
- الحجة الثقافية
- انغام عربية
- المسلسل العربي الشمس بعد الغيوم
- المسلسل الاجنبي
- القاعة الثانية
- الفترة التعليمية
- رياضة للتقنين
- البرنامج الفكري للوجه
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- الحقيقة المصورة
- ساعة مع الضيف
- سيرة مع أحد الاعلام العربية
- الحقيقة



كلمات متقاطعة

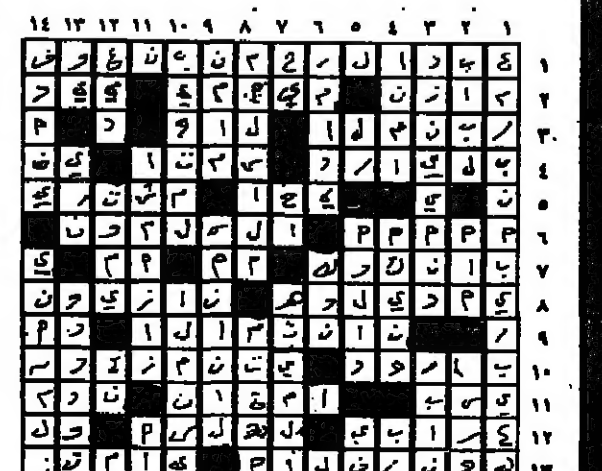


عمودي

١ - علم مكر - حروف من اللواء +
حرف
٢ - لاهي كرة تنس غالي شهر - اسم
علم مكر - م
٣ - نجار - ميسرة - يسو جاد
السكة - م
٤ - حائل للسر - اثني احد
الحيوانات الاليفة ..
٥ - سلسلة عربية من بطولها
جميل - م - عقل - م
٦ - مفلس اوروبي
٧ - حصان - حرق - عاصمة افريقية
٨ - مثل مصري
٩ - شخصية
١٠ - تطليق وبرجوه - للماء
١١ - اسم علم مكر - عاصمة اوروبية
١٢ - من اللام ام كلثوم - يعمل في
الصحف - م
١٣ - من افلام محمد عبدالوهاب -
جزيرة في البحر الابيض المتوسط
م

اعداد

صباح عبدالحميد صالح



حل الشك المصاحبة

١ - تختار لطر الزيتون الصلبة
وتشق من جهة طوليا بالمكين ..
٢ - يقطع الزيتون في الماء لمدة
اربع وعشرين ساعة ثم يستبدل بماء
آخر ويترك مدة اربع وعشرين ساعة
يوضع في قنن بطيقت
٣ - متبللة مع خلقات الليمون ويضغط
عليه باليد جيدا ..
٤ - يفرم بظلم والمخ بنسبة
مطقتي اكل ملح لكل اربعة اكواب
ماء ..
٥ - يحكم غطاء ويترك مدة
اسبوع ثم يفتح ويضاف اليه ماء
وملح بنسبة ملح اكل ملح لكل
اربعة اكواب ماء ثم يغطى ويترك ..
٦ - يوضع مقدار من زيت الزيتون
على سطح الزيتون يغطى نصف
سنتيمتر ويترك في مكان دافئ حتى
يتخلل الزيتون ..

ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم
بهن طول من قراع الكتائب

فقولا له قولنا

يرون ان رجلا قلها لهرول الرشيد - الخليفة العباسي وهو في طواف
الحج ..
أريد ان اكلت بكلام فيه خشونة ، فاجابها ، فاجابه الرشيد :
لا .. ولا كلمة .. فقد بحث الله عنها هو خير منك ان منها هو شر مني
قلنا :
فقولا له قولنا ..
يشير هارون الرشيد بهذا الى نهاب موسى وابنيه هارون الى فرعون
وتوجيه العمل القدير لهما :
لنميا الى فرعون انه طفي قولنا له قولنا لعله يتذكر بوخشي ..

جليل كاتم الحاصل

أخي المواطن

فلننظّم محلات السكن في العراق خطوة حضارية نحو قيادة
المجتمع ..

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ
قانون تنظيم محلات السكن

عزيزي المواطن

تأكد من صحة اجرة التخليص على مراسلاتك لتضمن وصولها بأسرع
وقت ..

المنشأة العامة
للاتصالات والبريد

الى الفلاحين والمزارعين

الظن من المحاصيل الصناعية المهمة التي تحتلها صناعتنا
الوطنية .. لذا نرى حائل الظن رية واحدة خلال النصف الاول من شهر
ايلول والابداء باخذ الجنية الثانية من محصوله في الثلث الآخر من
الشهر نفسه ..

الهيئة العامة للتعاون
والتدريب والارشاد الزراعي

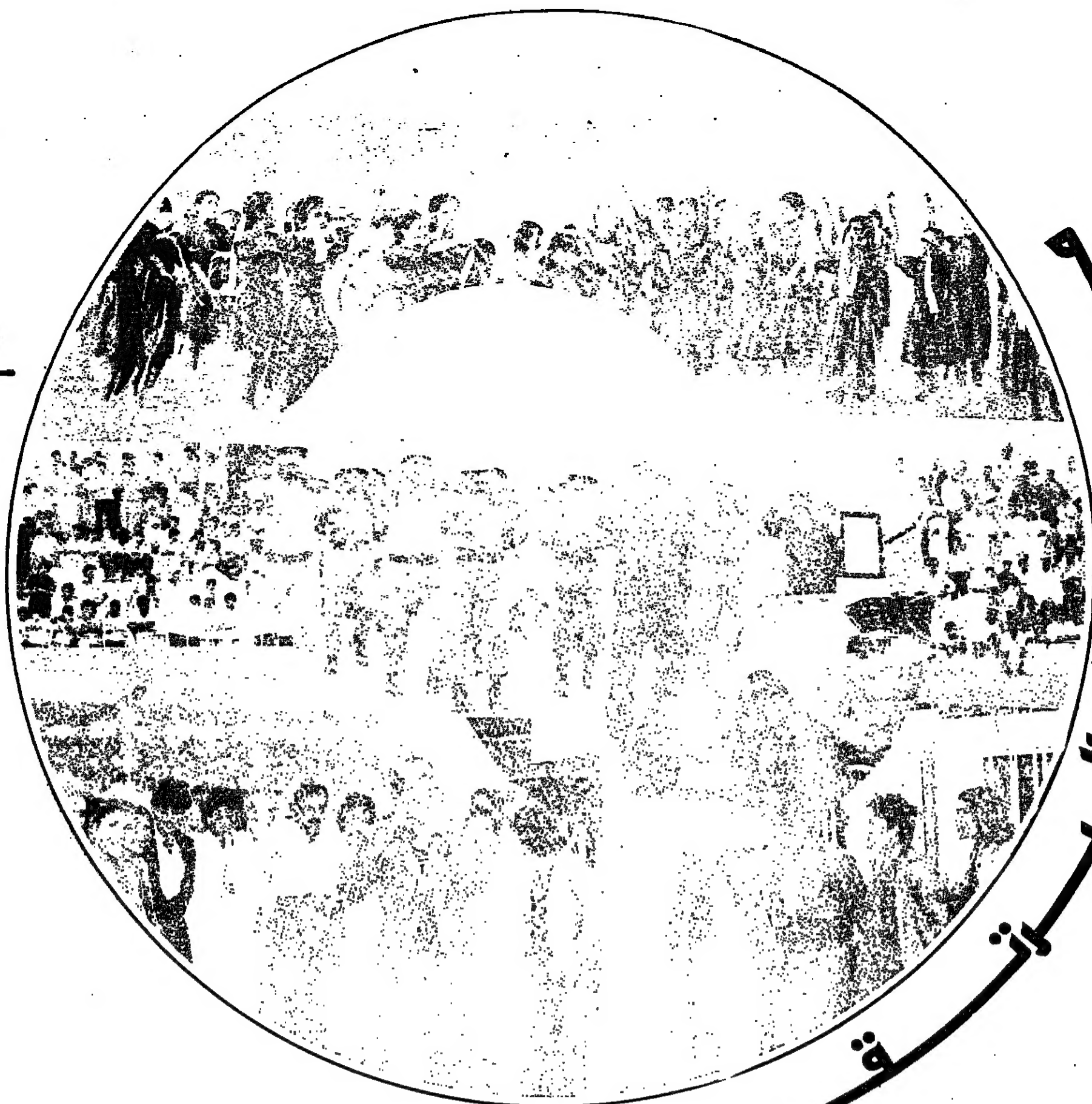
سينما

● بافل :
مشوار عمر
بطولة : سديحة كامل ، فاروق
الغضائوي
● اطلس :
بطولة : منيرة كامل ، فريد شوقي ،
سعيد صالح ..
● النصور :
فرسان سنكي - اميريكي -
● الفلوس السحري :
من لكي للطلب ام الاربع مع ثلاث
قصص عالمية



طريق السبوع طرشي الزيتون (٣)

١ - تختار لطر الزيتون الصلبة
وتشق من جهة طوليا بالمكين ..
٢ - يقطع الزيتون في الماء لمدة
اربع وعشرين ساعة ثم يستبدل بماء
آخر ويترك مدة اربع وعشرين ساعة
يوضع في قنن بطيقت
٣ - متبللة مع خلقات الليمون ويضغط
عليه باليد جيدا ..
٤ - يفرم بظلم والمخ بنسبة
مطقتي اكل ملح لكل اربعة اكواب
ماء ..
٥ - يحكم غطاء ويترك مدة
اسبوع ثم يفتح ويضاف اليه ماء
وملح بنسبة ملح اكل ملح لكل
اربعة اكواب ماء ثم يغطى ويترك ..
٦ - يوضع مقدار من زيت الزيتون
على سطح الزيتون يغطى نصف
سنتيمتر ويترك في مكان دافئ حتى
يتخلل الزيتون ..



الازهر فيها البرتقال قبل اوانه

كتب : نعيم حسين عبدالعزیز

يأتي الربيع في الخريف .. ويتضح قبل اوانه البرتقال في مدينة البرتقال التي اراد العدو الايراني ان يصفح خدما الجميل وطن انه بالغه ببس فطنت يمينه قبل ان يبلغه ..

مدينة تبيع احزان العاشق بسحر جدائل نخلا الوارف وبريق يرتقلها الذهبي المتدلي يزهو على رمزا الخلد شجرة البرتقال الغالية تحت ظلال النخيل ورفراف الماء العذب المزمجة بلباء والخضراء والوجوه الحسان .. مدينة فمسلب لب الخلي وتحيله علقا مغرما يعوده الحنين اليها مثل طفل ارغموه على الفطام يتنظر اطلالة وجه حسنة سايته الوارف واشماعت في قلبه لهب حب طواء النسيان وعبرت عليه السنون .. واه من وجع القلب حين تنقلسه ابنة خضراء وبرتقالة صفراء وعنقيد كروم شبيهة وملحة سمراء ارتوت من ماء ديان واستعمرت خصلت شعرها من عروق نخلا وشموخ حدودها وعنوبتها من اعتلال هوالها .. وهي لا تدري ان علقا غلى لها ندي بخيرتها .. بيك انجبرنا نحن بها مع اغنية تنسب من الخياخيل فنورث القلب عبقا لا ينقطع بشهامة الرجال على الحدود والحق البرتقال وصبر العواصف المقاتلة وهي لا تتزعزع عن ارضها وزرعها ولا تخفيها قذائف حمقاء وموابك الحسان في كرنفال الفرح البهي في يوم ديان وهي تهيل وتميل ..

انطلقت بالونيات الفرح من كل لون وفي كل اتجاه فطرت عصفير القلوب من مكشها تهوى للاحتفال من الصدور من فيض الفرح وسعادة اللحظات التي ولدت في زمن النصر والسلام الذي انطلقت شرارته الاولى من هذه الارض في تحرير ارض زين القوس وكلفت مسك الختام في لوحة الشرف بتحرير سيف سعد في معارك توكلتنا على الله الرابعة فحق لنا ان نسلمها بولاية النصر والسلام ..

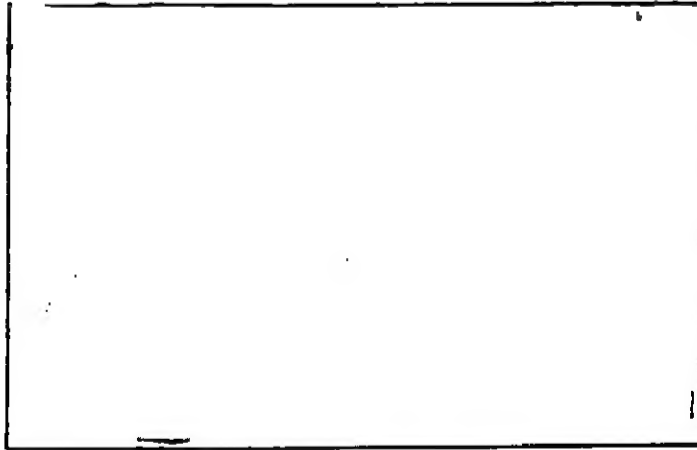
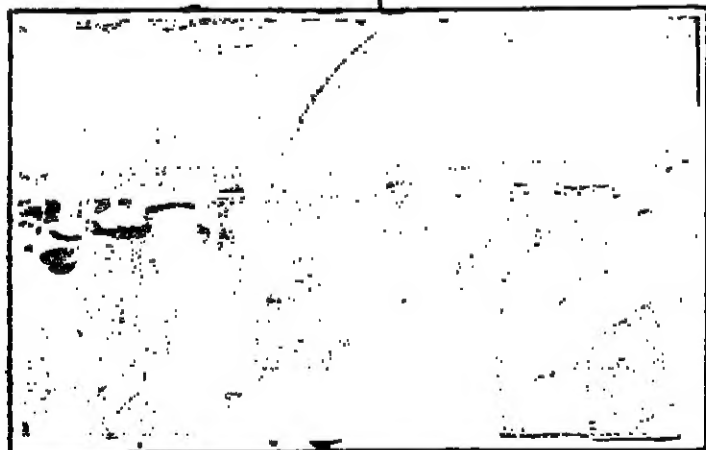
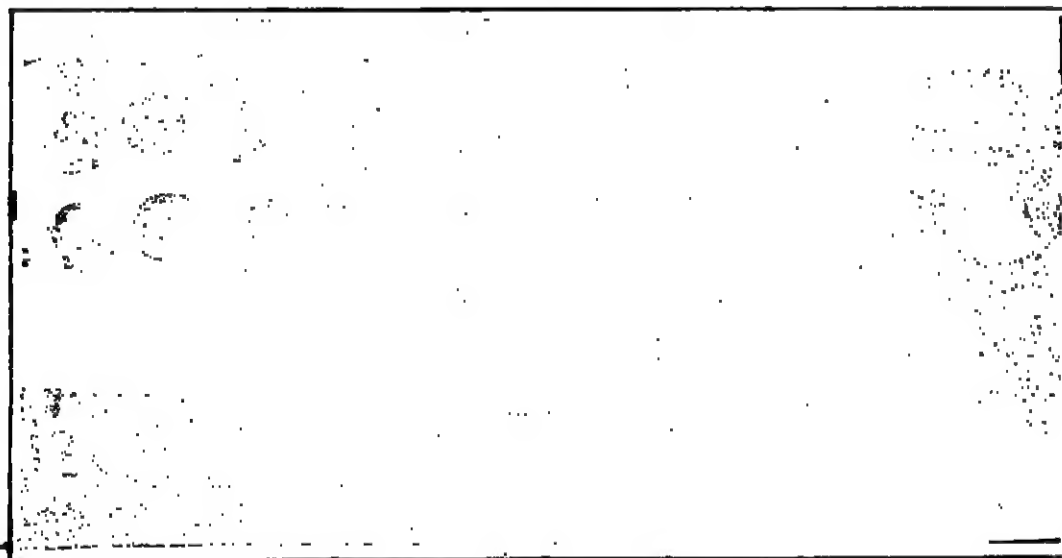
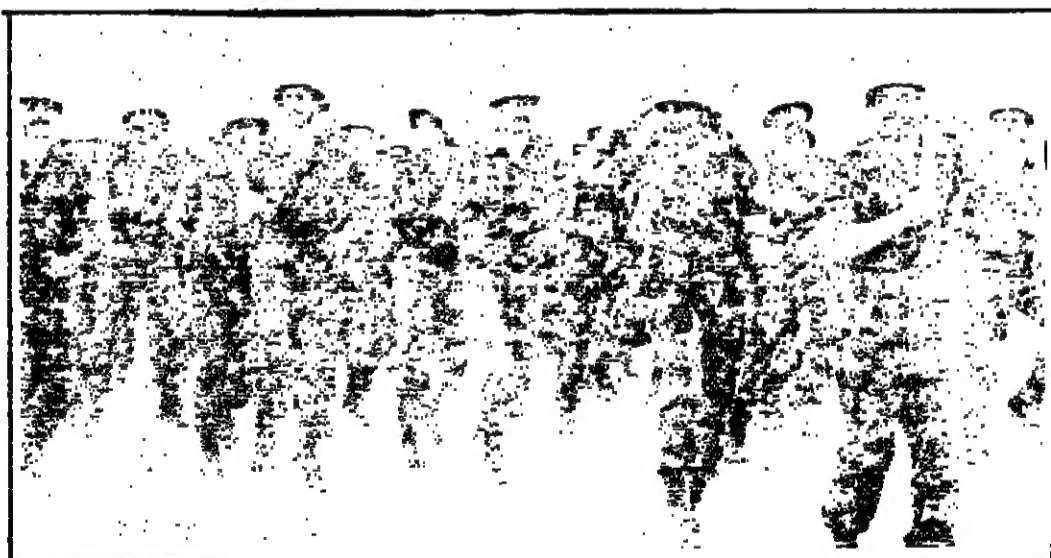
كفت العيون تهوي بالدموع وهي تستمع الى بيان تحرير زين القوس في السابع من ايلول عام ١٩٨٠ يتكوه مقاتل اسير من قوات اليرموك من تشكيل الذئب ويستمر المقاتل يتكوه بصوت منو بالانصر في الساعة ٧ ١٥٠٠ ايلول ١٩٨٠ شرعت قواتنا بتتليد خطتها لاستعادة الارض العراقية بكل جراءة وانقاذ واستعادت مخلفات سريند وبير على والشقرة وثقة قل وزين القوس في قطع خلقين .. ويمتزج الصوت مع الزغاريد فمن يفرق بينهما ؟ ..

لا لا ملهم .. ملهم من بليغا غير الفرح والهانا افراحنا والها .. تتجدد بكل سنة .. بصدامنا الغالي تكلفت المنكب وتلازمت الايدي عربية .. كربية تركمانية ارتفعت الارجل ينسق واحد الى الاعلى وانقذت على الارض مثل وقع اقدام رتل عسكري تشهد اوله وتشهد اخره بنفس الوضوح .. وبين عزف الزمار وطبول الفرح صفقت القلوب وصفت العيون .. لم يلفق السيف العربي لكف العربية ومثلما زها بالاس في ايدي المقاتلين العرب وحز رقاب الكفر الفارسي في القلعية وجولاء ونهاوند وعبر السند والقوافل .. فهو يزهو اليوم في ايدي العراقيين بالنصر الكبير والملاحم المظفرة في قلعية العرب الخلتية ويواصل امتداد المظي بالحاضر ويعلم ان الموت على الحد هو الحياة وليس الموت على الوسادة .. وعندما عبر موكب شهدائنا الاوائل في ١٩٨٠ / ٩ / ٧ طلب وعبدالجليل وحاتم وعلم وخليل طلائع تحرير زين القوس خففت السيوف اجلالا لهم ووقف الجميع بخشوع ..

ايضا توجه وجهك تجد وجوها صافية فرحة زانتها بهجة نشاط عضوات فرح الاتحاد العام لنساء ديان هؤلاء سمحات الوجوه وشيقات الخطى خفيفات الحركة مثل سحر القفا لمن على فعالية لسة جميلة وهن جزء من خلق العراقيين في هذه البلعة التي تشهد لاهلها بن فيهم طباع شجرة الاترج التي قل فيها الشاعر ..

كل الضلال التي فيكم محاسنكم تشبهت منكم الاخلاق والخلق كالكم شجر الاترج طيب مسا حملا ونشرا وطيب السمود والسويق

تصوير : منير جورج



اليونيسكو في العالم ..
من أشهر رواياته (زينة في البحر) و
(بقعة على الجدي) و (المرأة في البيت
الرمادي) وغيرها ..

١١- جان بايست لمارك : ١٧٤٤ -
عالم فرنسي في علم الطبيعة .. درس
الطب والرصد الجوي قبل أن يتحول إلى
دراسة علم النبات من أبرز أعماله
(تأليف علم الحيوان - ١٨٠٩) و
(التاريخ الطبيعي للحيوانات الفقارية)

الذي أنجزه بين أعوام ١٨١٥ - ١٨٢٢
وقد ظلت نظريته في توارث الصفات
معرفة حتى أواخر القرن العشرين ..
١٢- فانتنن كاتانيف
(١٨٨٧ - ١٩٨٧) روائي وكاتب
سويدي ونائب سوفييتي لامع ..
تعد روايته : (إلهة الزين) .. إلى
الآن .. من أشهر الروايات
السوفييتية الخمس المقررة .. له عدة
روايات ، ومسرحيات هزلية ..

١٣- تشارلز بيرسي سنو
(١٨٠٥ - ١٩٨٠) - روائي وعالم
فيزيائي ومثقف إنكليزي لامع ..
ومنذ الثلاثينات ، بدأ (سنو) بكتابة
أحدى عشرة رواية ، تصور الحياة
الخاصة لأحد الإنكليز .. بعنوان
(غرياء .. وانشاد) .. ومن أشهر
رواياته التي تتناول إليها النقاد
السوفييتية فانتينا إيفانوفيتش بالاطراء في
هذه القلعة .. (بمقتضى حكومتهم -
١٩٧٤) ثم (مصلح فانتين - ١٩٧٩) و
(السادة - ١٩٨٩) التي مثلت على
المرح عام ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و (النظرة
الثانية - ١٩٨٤) و (الشؤون العامة -
١٩٧٧) و (الطريق للزواجر - حياته وقته
١٩٧٥) ..

١٤- اما انطوني تولوبوف
١٨٨٢ - ١٩٨٥ ، فقد كان روائيا
إنكليزيا ، نشر روايته الأولى الناجحة
(القيم) عام ١٨٥٥ ، وكانت والدته
(فرانسيس ملين تروبول) .. روايته
معروفة ، أصدرت عدة روايات ..

وإذا لم يشن لكاتب القصة أو
الشاعر أن يخرج من حدود مملكته
يفعل أبداعا مختلف فلا بأس أن
يتناول بالقدرة والاطلاع على كل فنين
الإبداع فيتابع ويطلع على المسرح
والرسم والسينما والتلفزيون والأدباء
هذه كلها قد غدت من الفنون الشائعة
والهائلة وإذا كنا نخوفنا لشعور
من المستوى الفني الهابط لبعض هذه
الفنون فيجب أن نكون على بين تام بأن
السعة الجيدة ستطرد السعة السيئة
واعتقد أن الشاعر الدكتور مالك المظلي
يعجز ما أقول عن كتاباته الدرامية التي
كتبها للتلفزيون ..

كما أن كاتب المسرح الكبير برشت
كان قد كتب العديد من التمثيلات
اللاذعية .. فلماذا هذا الخوف من
ممارسة نشاط آخرى من الإبداع ؟



وتجربته ، كما في ديوانه اغاني مهيار
المنشفي حيث تتشظى شخصية
الشاعر القديم في معظم قصائده ..
وكذلك صغر قريش ..
أما من الناحية الشخصية ، فكانت
سائق القطار ، عائلة - لارا ، لوكا ،
وضاح ، أبو العلاء ، الاستاذ ، بابل ،
عليل ، ديوموت ..

أما الشاعر حسب الشيخ جعفر فقد
أكد المحاضر عن أنه من الشعراء الذين
طويلا مجموعة من الرموز الشخصية
(مثل : الدويش ، ابتهاج أبو نواس) ..
فقد استطاع حسب الشيخ جعفر أن
يرتفع برمز الشخص (ابتهاج) إلى أن
تكون أحد الرموز المؤثرة ، فهي أي
الغربة ، وتارة توجد الأمل والألم
والنشوة والجناس .. وتارة أخرى
تكون رمزاً لبطولة بقاء حسي صارخ ..
وتكرر المحاضر رموز شخصية أخرى
في بحر التكوين ، كالخاسر بن يوسف
لسعدني يوسف ، ومالك بن الربيع
ليوسف الصبيح ، والدر الرماحي
ليوسف الرزاق عبد الواحد ، والبرج ،
وبعد ذلك والدويش ليسين طه حافظ ،
وإلى التمام أكد المحاضر على عدة
نقاط راما ضرورة إنتاج الشاعر في
المثور على رموزه الشخصية أعما :
الظن على ثقة التماس أو التنازل بين
متعدد ..

رؤياه وبين رمزه الشخصي ..
وكذلك تجسيد الرموز في عمل متميز
بينه زخما من الحارة الشخصية
متعدد ..

جهد مجيد

مصر علم الأحياء .. والأدب

- القسم الثالث -

فلنتينا إيفانوفيتش

ترجمة - علي الحل

١٨٩٥ ..
٦- فرانك نوريك
(١٨٧٠ - ١٩٠٢) روائي أمريكي من
أشهر أعماله (بلحة القمع أو
الاضطرب - ١٩٠١) و (الطيرة -
١٩٠٢) التي صورت مقارعة تيمبل
تعد روايته : (إلهة الزين) .. إلى
الآن .. من أشهر الروايات
السوفييتية الخمس المقررة .. له عدة
روايات ، ومسرحيات هزلية ..

١٣- تشارلز بيرسي سنو
(١٨٠٥ - ١٩٨٠) - روائي وعالم
فيزيائي ومثقف إنكليزي لامع ..
ومنذ الثلاثينات ، بدأ (سنو) بكتابة
أحدى عشرة رواية ، تصور الحياة
الخاصة لأحد الإنكليز .. بعنوان
(غرياء .. وانشاد) .. ومن أشهر
رواياته التي تتناول إليها النقاد
السوفييتية فانتينا إيفانوفيتش بالاطراء في
هذه القلعة .. (بمقتضى حكومتهم -
١٩٧٤) ثم (مصلح فانتين - ١٩٧٩) و
(السادة - ١٩٨٩) التي مثلت على
المرح عام ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و (النظرة
الثانية - ١٩٨٤) و (الشؤون العامة -
١٩٧٧) و (الطريق للزواجر - حياته وقته
١٩٧٥) ..

١٤- اما انطوني تولوبوف
١٨٨٢ - ١٩٨٥ ، فقد كان روائيا
إنكليزيا ، نشر روايته الأولى الناجحة
(القيم) عام ١٨٥٥ ، وكانت والدته
(فرانسيس ملين تروبول) .. روايته
معروفة ، أصدرت عدة روايات ..

وإذا لم يشن لكاتب القصة أو
الشاعر أن يخرج من حدود مملكته
يفعل أبداعا مختلف فلا بأس أن
يتناول بالقدرة والاطلاع على كل فنين
الإبداع فيتابع ويطلع على المسرح
والرسم والسينما والتلفزيون والأدباء
هذه كلها قد غدت من الفنون الشائعة
والهائلة وإذا كنا نخوفنا لشعور
من المستوى الفني الهابط لبعض هذه
الفنون فيجب أن نكون على بين تام بأن
السعة الجيدة ستطرد السعة السيئة
واعتقد أن الشاعر الدكتور مالك المظلي
يعجز ما أقول عن كتاباته الدرامية التي
كتبها للتلفزيون ..

كما أن كاتب المسرح الكبير برشت
كان قد كتب العديد من التمثيلات
اللاذعية .. فلماذا هذا الخوف من
ممارسة نشاط آخرى من الإبداع ؟

الخوف من التنوع في الكتابة !

نصر محمد راجب

أختر هذا القانون فجبرا الروائي
والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج
بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية
لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم
يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف
وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف
الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك
فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف
أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

يفقد تأثيره الفاعل ككتف وكديف

وفنان بل أنه ازداد فلا وتأثيرا ويوسف

الصالح كتب في المسرح وأبدع كذلك

فعل عبدالرزاق عبدالرحيم ويوسف

أندرس وتوافق الحكم ..

أختر هذا القانون فجبرا الروائي

والناقد والرسام والشاعر والمترجم خرج

بكل ثقة وشجاعة وحتى بتفانية

لتأليف كتابه الذي يشاع على هذا القانون ولم

نتائج انتخابات نادي الرشيد الرياضي

جرت في مقر اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية أمس الأول انتخابات الهيئة الإدارية الجديدة لنادي الرشيد الرياضي ..
وأشرف على عملية الانتخابات التي شارك فيها ٩٨ عضوا من أصل ١٥٠ مجموع الهيئة العامة الدكتور عبدالوهاب مجيد رئيس اللجنة المشرفة على الانتخابات الإدارية في القطر ..
واسفرت عملية الانتخابات عن حصول السيد عدي صدام حسين على ٩٨ صوتا والسيدة ياسر تحسين ٩٢ صوتا ونعيم عبدالكريم ٨٤ صوتا وبشيل هشام ٧٧ صوتا ولؤي خريزاه ٧٦ صوتا وعفيف كاظم ٧٦ صوتا وعلي البغدادي ٤٤ صوتا وعمل مصطفى عباد ٥١ صوتا ..
وفاز بعضوية الاحتياط السيدان عبدالرزاق بكر وحصل على ٣٦ صوتا ويعرب عبدالرزاق ٣٦ صوتا ..

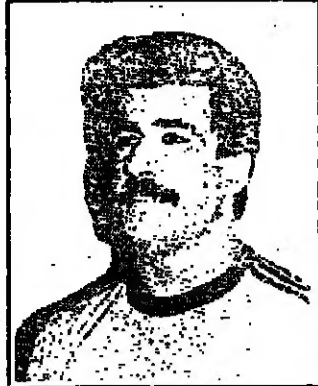
الطيران والشباب والشرطة يتنافسون المرافق المتقدمة لبطولة القطر بالدرجات

نيشوى - من وليد عبدالكريم
أحرز فريق نادي الطيران بطولة بطولة الجمهورية للدرجات (فرقي) التي اختتمت في مدينة الموصل صباح أمس الأول فيما جاء فريق نادي الشباب ب المركز الثالث ونادي الصناعة رابعا ..
أما على الصعيد الفردي فقد أحرز المركز الأول المسابق عبدالامر جاسم من نادي الشباب بزنز قمر (١٤٨٢٨) ساعة وحل ثانيا للمسابق سلمي عيسى من نادي الطيران وزمنه (١٤٨٣١) ساعة فيما جاء المسابق مخلص عزيز من نادي اربيل ب المركز الثالث ..
وفي ختام البطولة وزع السيد ركان رشوي سليمان عضو اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي المركزي للدرجات الجوائز على الفائزين والمدرين ..
وصرح السيد ركان ابراهيم سليمان رئيس الاتحاد العراقي المركزي للعبة لمراسل الصحافة في نيشوى ان هذه البطولة تأتي استكمالاً للمشاركة في بطولة صدام الدولية للدرجات التي ستقام خلال الشهر المقبل والبطولة العربية التي ستقام في المغرب حيث سيتم اختيار افضل المتسابقين لمنتخبى المنتخبين والشباب لذلك ..
وقد اشرف على البطولة خمسة حكام دوليين هم عبدالصين عمران ويايز عمر ورياض طه وغني فتاح وانور محمود ..

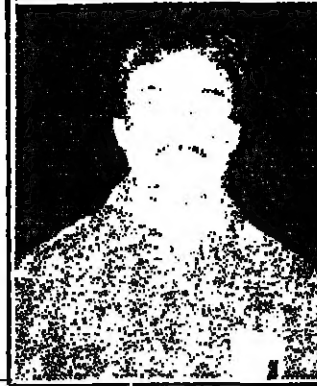
خلال اليوم الاخير لبطولة القطر بالسباحة .. عبدالرضا مجيب يتفوق من جديد ويحطم رقما قياسيا في سباق ٢٠٠ م حرة

حطم السباح المتفوق عبدالرضا مجيب الرقم القياسي العراقي في السباحة الحرة لمسافة ٢٠٠ متر مسجلا رقما جديدا قدره (٢:٠٥:٠٤) دقيقة ناسخا الرقم السابق المسجل باسم وليد عبدالكريم وقدره (٢:٠٦:١٢) .. ويعد هذا الرقم من اقدم الارقام القياسية العراقية حيث سجل عام ١٩٨٢ ..
وكان السباح وليد اول الملتحقين لرياضة السباحة مجيب ..
والامر غير الاعتيادي في هذا الخبر هو ان السباح عبدالرضا مجيب (٣١ سنة) مازال السباح الاول في العراق حيث يرقى الارقام القياسية بين تارة واخرى والحالة نادرة في عالم السباحة وربما ليس نجاح هذا السباح اللامع بمواظبته واعتداله في الحياة وهو قوة حصة للسباحين الصاعدين ..
على الصعيد نفسه تم تسجيل ستة ارقام عراقية جديدة اخرى في اليوم الثالث من بطولة السباحة الاولمبية التي اختتمت في مسبح القاسمية الاولمبي ..
وسجل السباح الشاب علي عبدالهادي رقما عراقيا للفتيات في ١٠٠ متر مسجلا (١:٢٧:١٢) دقيقة ..
محطما الرقم القياسي لعبد الرضا مجيب وقدره (١:٢٧:١٢) .. سجلته قبل اربعة اعوام والرقم القياسي الثالث سجله حيدر جعفر في ١٠٠ م صدر (١٧:١٧) سنة) ..
وقد اشرف على البطولة خمسة حكام دوليين هم عبدالصين عمران ويايز عمر ورياض طه وغني فتاح وانور محمود ..

تسمية وفدنا الرياضي لدورة الألعاب الاولمبية في سينول



محمد طاهر - لثقل



صلاح محمد كاظم - لثقل



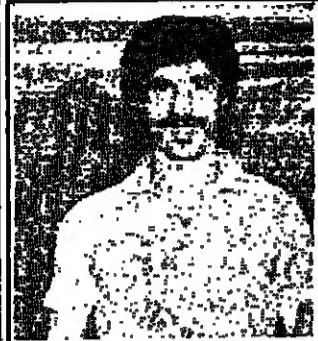
محمد ياسين - لثقل



نزار حصون - لثقل

وفدنا الرياضي الى سينول

تقرر في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ان تراق وفدنا الاولمبي بصفة اعلامية مؤلفة من الزملاء عبدالجليل موسى وعيسى الجنيني وصفاء العبد واحمد اسماعيل صحفيين وهمك فتح الله وحمة جاسم محمد مصورين ..

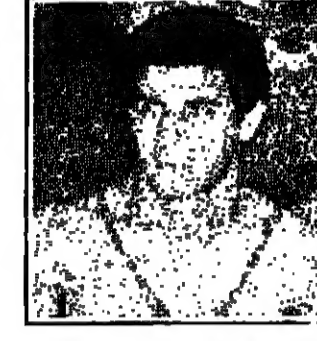


عبدالوهاب عبدالصين - بطولة

وغوتيمالا وايغاليا ..
ومن المؤمل ان يغادر وفدنا الاولمبي الى سينول يوم الاثنين المقبل ..

اعلن في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية عن تسمية رياضيينا الذين سيشتركون في دورة الألعاب الاولمبية الـ ٢٤٠ ، التي ستبدأ فعالياتها يوم السبت المقبل في العاصمة الكورية الجنوبية سينول ..

وقد ضم الوفد العراقي لهذه الدورة خمسة مصارعين واربعة رياضيي وثلاثة ملاكسين ولاعبا واحدا في كرة الطاولة اضافة الى بطة كرة القدم التي كانت قد توجهت الى سينول يوم الاحد الماضي وضمت (٢٠) لاعبا ..
وتلقت بطة المصارعة من السادة صلاح محمد ادريس ومديرا وحدي احمد مديرا ومحمد عبدالستار وفياض لأم وهيلم جلوب وغازي فيصل صلاح وفرحان جاسم محمد مصارعين ..
اما بطة رفع الاثقال فقد تلقت من السادة اوانيس بروس ادريس والاسكندر السوف مديرا ومحمد ياسين وصلاح محمد كاظم ونزار حصون ومحمد طاهر محمد



هيلم جلوب - مصارعة



محمد عبدالستار - مصارعة

«١٢٧٥» رياضيا من «٤٧» دولة وصلوا سينول

سينول - ٩ - واع : فتحت مدينة الاسرة الاولمبية اوابوها في احتفال حضره خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وبارك سي جيك رئيس اللجنة المنظمة لاولمبياد سينول ..
وقد تلقت فرق الرقص الشعبية الكورية عرضا وافتتحت انواعا مختلفة من الموسيقى الريفية على المسرح في للجمع الاول ..
وصممت المدينة لتسع (٢٠١٣٠) من اللاعبين الاولمبيين ومثلته من السائحون وقيل ان حوال (٦٠٠٠) قد وصلوا الى سينول اليوم فان ١٢٧٥

نادي برشلونة الإسباني يتطلع لتحقيق بطولة هذا الموسم

كاس الكؤوس الاوروبية للموسم الحالي ..
وهكذا كانت فترة تولى اراغون انتقالية بينما يشترك المعينون من الفعور على مربط فدير يستطعن انتشال النادي مما وصل اليه ..
وبفضل تعاقد نونيز مع نجم هولندا السابق ولاعب برشلونه عام ١٩٧٤ يوهان كرويف بقيادة الفريق بعد ان كان الاخير قد فسح مع نديه لاجلس استراعام ..
ومع افتتاح الموسم الكروي الاسباني يوم الاحد الماضي كان برشلونه يحقق اول فوز له على نادي اسبانيول بهدفين لثاني وهو فاتحة خير له في هذا الموسم على الرغم من اعتراض اتحاد المدربين الاسباني على تعيين كرويف ..
عبداللطيف محمود



بقية الموسم الكروي تحت قيادة مساعده لويس اراغون الذي فاز الفريق تحت قيادته بكاس اسبانيا بعد الفوز على ريال سوسيداد وهو الفوز الذي امله للمشاركة في بطولة

نادي برشلونه الإسباني يتطلع لتحقيق بطولة هذا الموسم ..
وهكذا وبدون مشكل غار فينيلز برشلونه بل اسبانيا كلها علما ان موطنه انكلترا والى نديه القديم تونتهام هوتسبيرز .. في حين اكمل برشلونه

بعد حملة تجديده

بعد نادي برشلونه الاسباني واحدا من اندية اسبانيا المتميزة واشهرها .. اذ يشكل مع نادي ريال مدريد قلبي الكرة الكبيرين فيها ..
وتحتفظ خزائنه بالعديد من كؤوس الفوز في بطولات الدوري فضلا عن البطولات الاوروبية المختلفة ..
ورغم ملاحين السموات التي تحملتها خزائن النادي خلال السنوات الخمس الاخيرة الا ان نتائجها لم تكن بمستوى تطلعات جمهوره الكبير اذ كانت في مجملها مخيبة للامل .. ففي بطولة الدوري قل يراوح بين المركزين الخامس والسادس .. وفي بطولات اوروبا كانت بطولة كاس الكؤوس الاوروبية عام ١٩٧٩ التي فاز في نهائياتها عام فورتيناكيا دولسندوف ٣ - ٤ اخر مطقة مع كؤوس اوروبا ..
اما في الموسم الماضي فقد حل بالمرکز السادس ايضا في بطولة

محطات .. من هنا وهناك

- رياضيونا والاولمبياد ورحلة رد الجميل ..
- محمود الخطيب... «٤٥٠» مباراة بلا عقوبة طرد او انذار
- احذروا «لعبة» تايسون الاعلامية .. !!



تايسون



محمود الخطيب

ومع ان الامر هكذا فقد داب الرياضيون اينما كانوا على بطل قصاري الجوهود عبر سنوات تدريبية مضنية وطويلة قصدا للتمهل للمشاركة اولاً ومن ثم ولوج عالم المنافسة في هذا المحفل الرياضي العالي الكبير الذي تشهده مرة واحدة كل اربع سنوات ..
واذا مكان الرياضيون حريصين على بطل مثل تلك الجهود التدريبية الكبيرة وصولاً الى المستوى الذي يؤهلهم لمل هذه المشاركة فان هناك جهودا اكبر تبذلها اطراف اخرى هدفها الاخذ باليادي مؤلاء الرياضيين الى حيث القدرة على تطوير القدرات الذاتية وتنمية المواهب الرياضية وصولاً الى البقاء الذي يوفر لهم اسباب النجاح في عالم المنافسة هذه ..
ولوعدنا الى البحث في حقيقة الجهود التي تبذلها للجان الاولمبية على سبيل المثال لوجدنا ان هناك مؤلاء خيالية من الاموال التي تنفق في سبيل اعداد مؤلاء الرياضيين الى جانب ملاحقتهم من جديد وتعب مؤوعة بين المدربين والاداريين والفنيين والكوادر الطبية والاجهزة الاعلامية وغيرها من الاطراف الاخرى التي تشكل في مجموعها الاركان الاساسية التي يقوم عليها النجاح الرياضي الاولمبي الفردي والفرقي ..
ولعل لا جد هنا افضل من ان اقل اليكم مقالة كاتر رياضي مسؤول في دولة متقدمة رياضيا حين اشار الى ان الاسباب التي تكلف قيمته خمسة ملايين دولار .. !!
وعندما سئل عن كيفية ذلك راح يشرح وبأسهل مفككة الرياضي من اموال وجهود جبارة خلال فترة اربع سنوات تفضل بين دورتين بهدف الوصول به الى المستوى الذي يجعله قادرا على تحقيق الانتاج المطلوب ..
اجل .. خمسة ملايين .. والخمسة هذه المئشيت في البداية مقلما تدهشمك الان .. غير انني وجدتها معقولة جدا عندما رجعت لحساب الجهود والاموال الكثيرة التي تنفق على رياضيينا في مختلف الاعمال خاصة كرة القدم وذلك من اجل تطوير امكثاتهم وتنمية قدراتهم وصولاً بهم الى المستوى الذي يؤهلهم للمشاركة الاولمبية هذه ..
عليه قد يكون من حقنا ومن حق العراق على

رياضيينا ان نطلبهم بسد جزء من النيون التي في اعقابهم .. اذ ليس من المعقول ان تقبل بعد كل هذا الذي بذلته من جهود واموال ان يعود رياضيوننا من سينول خالي الوفاض ..
تقول .. انها فرصة العمر لرياضيينا المشركين في اولمبياد سينول .. وهي ايضا فرصتهم لرد الجميل الى من احسن اعدادهم ووفر لهم كل ما يحتاجونه من سبل البناء والتطوير ..
وبعد .. فلا خير في من يدخر وسعا من اجل اعلاء اسم عراقنا الحبيب في هذا التجمع الرياضي العالمي الكبير ..
سالت محمود الخطيب يوما عبر لقاء صحفي عن اميته في عالم الكرة فقال .. ان ابلي محبوبا من قبل الجميع وان احاطة على نظافة سجلي الرياضي ..
ولعل لم انتبه يوما الى مكان يقصده بالتحديد .. فقد ذهبت الى ان نظافة سجله الرياضي انما تعني الحفاظ على مستوى الربيع في عالم الكرة .. ذلك المستوى الذي جعله محط اعجاب وتقدير كبيرين ليس على صعيد مصر وحدها بل وايضا على الصعيدين العربي والافريقي ..
كان ذلك قبل عدة سنوات .. يوم عرج الاستلا

اخبار .. قصيرة

- الجوهري مدربا لمنتخب مصر الكروي
- اربعة اهداف لاربعة مدافعين .. ولكن !!
- فوز الزمالك على الاهلي القطري
- رقم قياسي عالمي جديد بالوثب العالي



لصلاح مسيلو السويدي وسجل ريتي مدافع لاهلي القطري هذا لصلاح نادي بيلينسو بوحاريت ارميني فيما سجل البرتغالي نغزو هذا في رمي فريشه غيماريس لصلاح رواد الهولندي واخيرا سجل فرونتي مدافع نادي ميتز الفرنسي هذا ببرام لصلاح استرلخت البلجيكي ..
والطريف ان الفرق الاربعة المستفيدة من تلك الخطاء قد حسنت المباريات لصالحها ..
● حطم الكويبي هابير سوتوميلور الرقم القياسي العالمي في الوثب العالي حيث سجل ٢.٤٣ م ..
● وكان الرقم السابق ٢.٤٢ م ..
● وقد حققه السويدي بيجريه سوبورج في ٣٠ حزيران من العام الماضي في ستوكهولم ..
● وسيتابع سوتوميلور من دورة سينول الاولمبية بسبب مقاطعة كوريا لدورة ..

علم في القاهرة ان الاتحاد المصري لكرة القدم عين محمود الجوهري مديرا جديدا للمنتخب المصري خلفا لؤلاء صلي الذي اقل من منصبه نتيجة حلول المنتخب في المركز الثالث في بطولة كاس العرب الخمسة التي اقيمت في عمان خلال شهر الماضي ..
وسبق للجوهري وهو من شهرمهاجي مصر في الستينات ان يرب النادي الاهلي المصري كما درب في السعودية ..
وعلم ان المدير الفني السابق للمنتخب محمد عيدة افوض عن استئجاره فنيا للمدير الجديد ..
تصير نادي

المحاضر على ظاهرة التركيز الاعلامي على ميعود من احدث داخل ناد رياضي معين بشكل يوحي وكأن الحدث .. ايا كان حجمه .. انما هو حدث مهم وجدير بالفتن والمتابعة ايضا ..
حينها قل الاستاذ المحاضر ماضته بان بعض اجزة الاعلام تنساق من حيث لا تدري الى الركن الذي يجعلها تبدو وكأنها عبارة عن محطة اعلان ليس الا .. ثم اضاف يقول ان التثبيق هذا يمكن ان يكون دليلا على الفراغ الذهني عند هذا الاعلامي او ذاك .. لكنه استمر فقال .. نعم هو دليل على الفراغ الذهني وقصور في الحس الصحفي لكنه يبدو في بعض الاحيان وكأنه مهم فعلا ..
ويسبق الاستاذ كذا هذا فقد دارت يومها مناقشات حادة بين الزملاء المشاركين في تلك الدورة الاعلامية الخاصة بالمصاحفة الرياضية حيث اتفق الجميع على ان الاعلامي يجب ان يتنبه قبل غيره الى تلك المزالق التي يربد من خلالها جر هذه الصحافة او تلك الى اساءة خدمة اعلامية مجدية لهذا الرياضي او ذاك الذي بلا مبرر معقول او هدف مسوغ ..
ورغم ان الجميع كانوا قد اتفقوا على ذلك الا انه كان هناك يومها من حول بشكل او باخر تبرير الخطا لا لسبب سوى ان صحيفته كانت معنية قبل غيرها بمثل هذا السلوك ..
المهم ان الامر لا يرتبط بالمصاحفة الرياضية العربية فقط بل هي ظاهرة عالمية متفشية في كل مكان .. واذا ما اردتم مثلا على ذلك فهكم ميعودت اليوم غير اكثر من وكلة انباء عالية ..
فقوكلات هذه تسخر الكثير من وقتها .. للعبة .. تايسون التي يديرها مدير اعمه بحكمة ومراية ..
فيا لاسر تخضع تايسون في ملهي لبي .. وبعد يومين دخل المستشفى ليعالج اصابعه التي تأثرت بـ .. عراك .. دار بينه وبين ملاك اخر في احدى الصلوات .. بعدها بليام اصطلحت مباراة تايسون بجذع شجرة اعقبها محاولة انتحار .. ثم عودة عن الانتحار وايضا خلال مع زوجته الجديدة .. وكل ذلك اخبار وتقارير مسببة وكان ليس في عالم الرياضة غير تايسون ذلك الملاك الرياضي ..
هكذا تدار .. اللعبة .. الاعلامية عند البعض .. وليرحم الله استاذنا المحاضر الذي ودع الدنيا قبل فترة بعد ان مل مثل هذه الاخبار الى الحد الذي دفعه للقول بان هناك بين الاعلاميين من يحاول ان يضحك على الآخرين مون ان يري بلك انما يمثل دور القرد في لعبته هذه .. !!

اعلان

من وزارة الزراعة والري
الى المواطنين الكرام

تفديا لتوجيهات السيد الرئيس القائد (حفظه الله) بعدم التدخل في رغبة الفلاح في زراعة ارضه من خلال الخطط والمؤتمرات الزراعية التي تضعها وزارتنا والعمل على مساعدة الفلاح بإرشاده بمختلف الوسائل الإرشادية السمية والبصرية والمقروءة بأفضلية المنتجات الملائمة كل حسب منطقته والمحاصيل الصناعية التي تحتاجها مصانعنا الوطنية وبأسعار مشجعة ..

تود وزارة الزراعة والري ان توضح بان اجراءاتها السابقة بشأن تنفيذ امر السيد الرئيس القائد (حفظه الله) تشمل كذلك المستثمرين المستأجرين وفقا للقانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ بعدم الزامهم بالخطط الواردة بعقود التاجر المبرمة معهم سابقا وترك الحرية لهم باستغلال اراضيهم الزراعية بأنواع المحاصيل وفقا لرغبتهم بما ينسجم وتحقيق اهدافنا في احداث تنمية زراعية وتوفير المنتجات الزراعية لشعبنا العظيم ..

نهيى بالآخوة المزارعين التعاون معنا بتثبيت احتياجاتهم من المستلزمات الزراعية وفقا لاستمارة اعدت لهذا الغرض يمكن الحصول عليها من فروع الزراعة والري في المحافظات كافة لتأشير الاحتياج فقط لغرض توفيره ..

والله الموفق
وزير الزراعة والري
كريم حسن رضا

اعلان -

من وزارة الزراعة والري
الى المواطنين الكرام

بعد ان تم احصاء الاراضي الزراعية الشاغرة والمتروكة في المناطق الريفية والديمية وجرحا من وزارة الزراعة والري على فسخ اجازات الايجار من الاخوة المواطنين لتحقيق رغبتهم في المساهمة الفعالة في التنمية الزراعية وتوفير المنتجات الزراعية لابناء الشعب ومؤسساته الانتاجية . تود وزارتنا ان تعلن للمواطنين الكرام عن وجود اراض زراعية صالحة للزراعة وتوفر لها الحصص المالية معدة للتاجر وكذلك الاراضي الدائمة في فروع الزراعة والري في المحافظات كافة وفق الشروط المعلنة في كافة فروع الزراعة والري والوحدات الادارية ومقرات اتحادات الجمعيات الفلاحية التعاونية الزراعية ..

وباستطاعة الاخوة الراغبين في الاستئجار مراجعة الجهات المشار اليها اعلاه في المحافظات للتعرف على مواقع الاراضي ومساحاتها وارقام القطع والمقاطعات وشروط التعاقد تمهيدا للدخول في المزايدات العلنية وحسب الامكان والمواعيد المؤشرة في اعلاناتها ..

ونظرا لقرب الموسم الزراعي الشتوي واستعدادنا للزراعة الشتوية نهيب بالآخوة المواطنين الراغبين بالاستئجار مراجعة فروع الزراعة والري في اقرب فرصة للدخول في المزايدات العلنية ..

وزير الزراعة والري
كريم حسن رضا

اعلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع درجتين بخاريتين غير صالحتين للعمل من الناحية الميكانيكية . فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقع بالقرب من ساحة عقبة بن نافع الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٩/١٢ مستصحين معهم التامينات القانونية نقدا .

اعلان

تقررت دعوة الهيئة العامة لجمعية المهندسين العراقية الساعة السابعة من مساء يوم الخميس ١٩٨٨/٩/١٥ على قاعة الجمعية في السعدون وفي حالة عدم حصول النصاب القانوني يكون الاجتماع يوم الخميس الذي يليه ١٩٨٨/٩/٢٢ في نفس الزمان والمكان المعينين وذلك لمناقشة الحسابات الختامية للجمعية للسنة المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ . الهيئة الادارية

اعلان

صادر من هيئة التصنيع العسكري

على كافة الموزعين مركزيا من قبل وزارة التخطيط/ هيئة تخطيط القوى العاملة الى هيئة التصنيع العسكري .. ممن اكملوا كامل مدة الخدمة العسكرية المقررة قانونا ومن الاختصاصات المدرجة ادناه فقط مراجعة بناية منشأة الفلح العامة الكائنة في شارع فلسطين مقابل نصب الشهيد للايام السبت والاثنين والاثنين من كل اسبوع مستصحين معهم المستمسكات المدرجة ادناه وخلال فترة شهر واحد من تاريخ صدور هذا الاعلان . هيئة التصنيع العسكري

اولا - الاختصاصات
الجنرال يونس :

- ١ - هندسة ميكانيكية
- ٢ - هندسة كهربائية
- ٣ - هندسة سيطرة ونظم
- ٤ - هندسة كيميائية
- ٥ - هندسة مدنية
- ٦ - علوم كيمياء

الديبلومات :

- ١ - قوى ميكانيكية وصيانة
- ٢ - تبريد وتكييف السيارات
- ٣ - شبكات كهربائية
- ٤ - تشغيل مشاريع المياه
- ٥ - صناعات كيميائية
- ٦ - بناء وانشاءات

اعداديات الصناعة :

- ١ - ميكانيك عام
- ٢ - معاون
- ٣ - سلكة
- ٤ - صناعات كيميائية

ثانيا : المستمسكات :

- ١ - صورة شهادة الجنسية العراقية
- ٢ - صورة هوية الاحوال المدنية
- ٣ - صورة شخصية عدد (١)
- ٤ - تأييد عنوان السكن مختومة من قبل المختار

وزارة التجارة

الدائرة : الشركات
القسم : الوطنية

اعلان تصفية شركة مشروع فردي

قدمت اليها شركة سرمد للطباعة الفنية لصالحها رعد ابراهيم يونس / مشروع فردي القرار المؤرخ في ٢٨/٤/١٩٨٨ والمتضمن وضع الشركة تحت التصفية وتعيين المحامي السيد خالد صاحب الدين الديلمي مصفيا لها . ولموافقة الجهة القطاعية / مديرية التنظيم والمساعدات العامة بكتابتها المرقم ١٤١/١٩٣٢٨ في ٣٠/٨/١٩٨٨ . واستنادا لاحكام المادة ١٥٤ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ .

قررت الموافقة على تصفية الشركة على ان ينشر وفقا لاحكام المادة المذكورة .

كتب ببغداد في اليوم العشرين من شهر محرم سنة ١٤٠٩ هجرية والموافق لليوم الاول من شهر ايلول سنة ١٩٨٨ ميلادية .

مسجل الشركات
معرفة ابراهيم خليل

اعلان

تعلن الشركة العامة التجارية العراقية عن وجود اعداد مختلفة من الرفاعات والحاضنات الكهربائية في كراج النقل ... فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور في الكراج اعلاه الواقع قرب جسر ديالى القديم في يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/٩/١٢ الساعة العاشرة صباحا مستصحين معهم التامينات القانونية وسوف يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان ورسم المائدة مع التقدير ...

ع/المدير العام

نجم عبدالحسين محمد

«اعلان مزايمة»

تعلن عمادة كلية الطب البيطري في العمارية عن تاجر نادي ومطعم واكشاك الكلية فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة من اصحاب الخبرة لادارتها حسب بنود العقد مراجعة القسم المالي في الكلية لاستلام الشروط لقاء مبلغ (١٠) دينار غير قابلة للرد خلال اسبوع واحد من تاريخ نشر الاعلان وسيستعمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان . عمادة الكلية

فرع الزراعة والري لمحافظة التاميم / لجنة البيع
اعلان

يحدد فرع الزراعة والري بيع السيارات والمعدات المدرجة تفصيلها ادناه من ١٩٨٨/٨/٣ - ١٩٨٨/٩/٢٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في وحدة الاليات التابعة لهذا الفرع (الوحدة الميكانيكية سابقا) مستصحين معهم التامينات اللازمة ، علما ان اجور الاعلان على المشتري وشكرا .

| نوع السيارة | الموديل | العدد |
|--------------------|---------|-------|
| مارسيدس قلاب | ١٩٧٥ | ١ |
| مارسيدس تنكر ماء | ١٩٧٤ | ١ |
| شغل نوع انترنشنال | ١٩٧٥ | ١ |
| ساحبة عنتر ٧٠ | ١٩٧٨ | ١ |
| ساحبة فيات ٩ - ١١٠ | ١٩٧٥ | ٢ |

و/مدير الفرع
يلماز فاضل علي

اعلان

تعلن الشركة العربية العراقية لانتاج الابن عن بيع العجول المسمنة بالمزايمة العلنية في محطة ابقر كصيبة / قضاء الصويرة وخسب التفاصيل والتواريخ التالية :-

| عدد العجول | الاوزان | تاريخ المزايدة |
|------------|---------------|----------------|
| ٩٢ | ١٠٠ - ١٥٠ كغم | ١٩٨٨/٩/١٥ |
| ٨٨ | ١٥٠ - ٢٠٠ كغم | ١٩٨٨/٩/٢٠ |
| ٥٨ | ٢٠٠ كغم فلكتر | ١٩٨٨/٩/٢٥ |

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى ادارة محطة ابقر كصيبة الساعة العاشرة من صباح يوم المزايدة اعلاه مستصحين معهم التامينات القانونية . علما بان رسوم الدلالة والاعلان يتحملها المشتري .

المدير التنفيذي
للشركة العربية العراقية لانتاج الابن

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المبيته تفصيلها ادناه بالمزايمة العلنية الى كافة المواطنين خلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة صلاح الدين او قائممقامية قضاء سامراء / المالية للضم على شرائها مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في القائممقامية المذكورة الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور النشر والمائدة والمصاريف المترتبة على ذلك .

ع - وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة
عبدالكافي عبد الوهاب سليمان

| رقم القطعة | والمقاطعة | المساحة | القيمة التقديرية | الوصف |
|------------|-----------|----------------------|------------------|-----------------------------------|
| ٧١٥١ - ١ | شروبة | ٣٢٧٨٠ م ^٢ | ٣٢٧٨/- دينار | غرفتان مع مرافق وسلم جميعها متهدم |
| ١٤٧ - ٢ | شرقية | ١٣٠٨٠ م ^٢ | ١٣٠٧/- دينار | عرصة خالية |
| ٤٠١٣/٢ - ٣ | ٧ مطردة | ٦٠٠ م ^٢ | ٦٠٠/- دينار | عرصة خالية |

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقارات المدرجة تفصيلها ادناه بالمزايمة العلنية في محافظة ديالى الى المواطنين كافة خلال مدة ٣٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالى للضم على شرائها مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في ديوان قائممقامية قضاء الخالص الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان وفي حالة رسو المزايدة على غير صاحب حق التصرف يسند كامل البذل نقدا ويحق لاصحاب حق التصرف الاشتراك في المزايدة ويكون البيع مكله صرف وعلى المشتري كافة المصاريف الاصولية .

ع - وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة
عبدالكافي عبد الوهاب سليمان

| رقم القطعة | المقاطعة | المساحة | القيمة المقدرة | الوصف |
|------------|----------------|--------------------|----------------|---|
| ١٥٩ | ٢٧ / المنصورية | ٢٠٧ م ^٢ | ١٨٣٥/- | دار الطين والطوبوق والخشب مهدمة تقع على شارع فرعي |
| ١٧٨ | = | ٢٧٥ م ^٢ | ١٨٧٥/- | دار من الطين والخشب تقع في رتل ضيق خربة مهدمة من الطين والخشب تقع على شارع فرعي |
| ١٧٩ | = | ٣٨٤ م ^٢ | ٢٤٢٠/- | دار من الطين والطوبوق قسم منها مهدم تقع على شارع فرعي |
| ١٨٠ | = | ٨٤٣ م ^٢ | ٦٩٠١/- | دار من الطين والطوبوق تقع على رتل ضيق جزء منه مهدم |
| ١٨٣ | = | ٥٧٣ م ^٢ | ٣٣٦٥/- | دار من الطين والخشب تقع على رتل ضيق جزء منه مهدم |
| ١٨٤ | = | ٤٠٦ م ^٢ | ٢٥٣٠/- | دار من الطين والخشب |
| ٢٠١ | = | ٣٥٣ م ^٢ | ١٣٠٩/- | دار خربة مهدم من الطين تقع في رتل ضيق |
| ٢٠٣ | = | ٤٢٢ م ^٢ | ١٦١٦/- | دار خربة من الطين مهدمة تقع في رتل ضيق |
| ٢١١ | = | ١٩٣ م ^٢ | ١٢٢٩/- | دار مشيدة من الطوبوق والخشب في رتل ضيق |
| ٢٢٧ | = | ٥٨٠ م ^٢ | ٢٥٤٠/- | دار من الطوبوق والطين |
| ٢٢٩ | = | ٢٠٨ م ^٢ | ١٤٢٤/- | دار من الطوبوق والبلوك والحديد في رتل ضيق |
| ٢٣١ | = | ١٦٩ م ^٢ | ١٣٠٧/- | دار من الطين والطوبوق في رتل ضيق |

محكمة بداءة سوق الشيوخ
العدد/٢١٢/١٩٨٨
اعلان

بناء على الدعوى المقدمة من قبل للدعية المتصل كرم داود علي امين السجل المدني في سوق الشيوخ / اضلفة لوكيالة والتي تطلب فيها تعديل اسمها وجعله انتصار بدلا من حلية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ العمل عليه فرجو من له الاعتراض مراجعة هذه المحطة خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وبمحكمة سوق ينظر في الدعوى وفق القانون . القاضي رامي حنظل سلمان

محكمة بداءة الموصل
العدد/١٩٤١/١٩٨٧
اعلان

ان الدار تاسل ٩٢/١٣٩ مقاطعة ٣٨ يارمجة الشفافية العائدة للمدعية جميلة وغاية شعوم عيسى والمضى عليه كرم بيت تيشان البالغ مساحتها ٢٥٠ م^٢ ملك صرف تتكون من مدخل وحديقة وطيرة وهول وثلاث غرف ومخزن وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرفتين وحمام ومطبخ ومرافق وطيرة في الطابق الاول تتصل من قبل الشريك كرم بيت تيشان بدون ايجار . لعدم قبليته للقيمة فرت هذه المحطة ازالة شيوعتها بيما ووضعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ نشرها في احدى الصحف اليومية وبعد انتهاء مدة تجري احكامها القضائية في حالة بلوغها القيمة القانونية فعلى الراغبين بالشراء او غيرهم مراجعة المحطة مستصحين معهم التامينات بنسبة ٢٠٪ من بدل الشراء علما انها مقرة بمبلغ اثنين واربعين الف دينار . القاضي الاول عبدالله خضير الرحالي

النسوة

قصيدة الحرب الحديثة في العراق

يضيف نادي الشعر النفاذ بقى جسيم محمد الحديث عن (قصيدة الحرب الحديثة في العراق) وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم السبت ويقيم للنسبة التي ستقام في مقر الاتحاد العام للكتاب والكتاب النفاذ باسم عبدالحسين حمودي



الملك الشمس .. طبعة ثانية

صدرت في عمان الطبعة الثانية من رواية (الملك الشمس) لجبرا إبراهيم جبرا .. يقول الكاتب جبرا في عام ١٩٧٨ طويبت من دائرة السينما والمسرح مكتبتي سيناريو لظلم رؤسائي عن الحضارة العراقية وقد كتبت السيناريو مستمداً من قصص التراثية .. ويأتي إصدارها هذا بغير مستطع الروائي (الملك الشمس) رواية تتحدث عن تلك الحقبة من حضارة بلاد .. الطبعة الأولى من الرواية صدرت في بغداد

يوميات «النسوة»

وتكبر الارادة في معرض الغنائم

يكبتها : الدكتور نوري حمودي القيسي

كثيرة هي ايام الفرح .. وعزيرة هي الساعات الخفية في تاريخ عراقي الناضل وخلافة هي الليالي الكريمة .. يتواصل فيها التاريخ زاهايا وتكبر مسلة الوفاء فوالحة يعبر التضييحات .. سلبية بروائع الاجداد .. ندية بعظم المواقف التي تتخفى عيون الرجل الامانة ..
علي كل يوم يشرق صباح جميل وتعلم ابنته عريضة تغطي سماء العراق تباه على جيله الشم .. مخضلة الخطا على مراحله الخضر .. حانية البرزخ على انواره الخفية وامواره الحلة وسنة الحافلة بفتنات ..
وفي كل يوم تستل صفحات التاريخ ببساطة فذة وابنة مبركة وبشرى غامرة تتلطف اليها قلوب العراقيين ليعلموا شيد واحد وتعرف اغنية واحدة وتصبح حجرة واحدة مجدداً في العراق .. مجدداً لايك يصادم .. عزاً لايك بالغة قصود ومعلم امجد وارض الحضارات ..
وفي اسبوع قاسية صدام تتداعي اكثر من فكرة وتستعد اكثر من صورة وترسم في عيون العراقيين لحات السنوات الثماني وهي معزولة خالدة .. صانها معاركة التحرير وابيها روائع الاحاديث وامدادها حكايات الرجل الامانة ..
ويقف التاريخ مرة اخرى في هذا اليوم الخامس من ايلول .. ١٩٨٨ ليمد النظر على امتداد مسلة لاحاسب لها في القياسات المتطورة ويتوقف عند كل خطوة من خطوات البطولة ويقرأ على جانب كل سلاح مفردة .. غلغام .. مطيرة طون يطوي لخر يصل اسم الكوكبة التي .. غنمت .. وللعركة التي احققت .. جونتكم صف طويل قد ترقى اوله ولا ترقى اخره ليس في المدي المتناور ولا في العين الحيرة ولا في المسلة الممتدة لان الصورة كبيرة تتنوع فيها الابواب وتتداخل فيها المفردات وتعلم فوق كل صورة علامة كبيرة هي مفردة « الارادة » التي استطاعت ان تلج كل حسي وتحوّل كل مفردة الى الشكل الذي حققته ارادة العراقيين وتوفقه حكمة الفلك ورسمته حقيقة التاريخ البطولي لامة العرب .. وارتفعت مرة اخرى في عيون الزائرين لمعرض الغنائم روعة النصر المرسوم وهم يتطلعون الى هذا الحقد الهائل والى هذه الاسلحة التي حوت ان تغتال مرة العراق وتشت صوت الابناء الميامين وتوقف عن الرجل .. ولكنها تضاعفت في مواقيها وارتدت بيد اصحابها لتصبح غنيمه لا تتكلم من اقربها الا الخبوع والامير عن نفسها الا من خلال الانتصار والظوي من ايها الا الهزيمة ..
وتلوح فوق كل قل من غلغلا كف مقاتل قصور اربع جوانبها فاستكملت ومن خولها فارتفعت واستكملت صوتها فتلحوت .. وتخطى بها سواد اولئك الذين اتقوا خلافة وارادوا يشبه تلعن ايهاا وتتجدد الصورة في عيون الزائرين لمعرض الغنائم وهم يتلهسون وتتوقف بعض الكلمات التي حاولوا ان يعبروا من خلالها عن مدشهم لهذه القصة الغامضة والعزيمة الفذة والارادة الصلبة .. وتشتك اللغة احياناً حين تجد نفسها غير قادرة عن التعبير لتتحدث لغة اخرى هي اولي في اللطيف والادق في التعبير .. انها لغة العيون والقصص ..
ليبق معرض الغنائم شاهداً على ارادة العراقيين وعزة الوفاء وكرامة التاريخ الحال ..

تحرص الممثلة الاميركية مورغان فيرستيلد دائماً على حضور التجمعات السياسية بصحبة زوجها المصور السينمائي .. كريغ نيوتل .. الذي يبدو انه يصاحب منصب سياسي وعمل الرغيم من محاولات الممثلة المتكررة ليعاد طابع المرأة المثيرة عن نفسها واليحت عن شهرة عائلة في الاوساط السياسية فان الكثيرين تلاحق مورغان في كل مكان وتسبب لها الاحراج ثوب الاحراج .. واثنا نال خطاب لحد السياسيين مبشرة على الهواء فوجيء لمشاهدين وبالملة الشراء تخرج مرة من حقيبتها وتحول اصلاح مكياجها شاربية عرض الحائط فيحسب الامور والقواعد البيروقراطية وهو .. احترام الخطيب !



على الرغم من ان نيل فراكتكين لم يتجاوز الحادية عشرة من عمره الا انه استطاع ان يحتل مكانة جيدة في عالم سباق السيارات القديمة .. فهو الان اصغر متسابق استطاع ان يشارك في هذه السباقات ويتغلب عليه من المشاركين الذين تبلغ اعمارهم ضعف عمره ..

ويؤكد نيل الذي وقع مؤخراً علدا مع احدى الشركات الدولية للسيارات القديمة .. على عدم شعوره بالخوف اطلاقاً .. ان انه مغرم بالسرعة والالارة ويمتلك الشهادة والحسنة ايضا ..

اسلم سيارته



في احد السباقات

مورغان فيرستيلد حبة بين الفن والسياسة

تحرص الممثلة الاميركية مورغان فيرستيلد دائماً على حضور التجمعات السياسية بصحبة زوجها المصور السينمائي .. كريغ نيوتل .. الذي يبدو انه يصاحب منصب سياسي وعمل الرغيم من محاولات الممثلة المتكررة ليعاد طابع المرأة المثيرة عن نفسها واليحت عن شهرة عائلة في الاوساط السياسية فان الكثيرين تلاحق مورغان في كل مكان وتسبب لها الاحراج ثوب الاحراج .. واثنا نال خطاب لحد السياسيين مبشرة على الهواء فوجيء لمشاهدين وبالملة الشراء تخرج مرة من حقيبتها وتحول اصلاح مكياجها شاربية عرض الحائط فيحسب الامور والقواعد البيروقراطية وهو .. احترام الخطيب !

المؤرخون العرب يحتفلون بيوهمهم

يحتفل اتحاد المؤرخين العرب في الثاني من الشهر المقبل بيوم المؤرخ العربي ويستقيم خلال الاحتفال معرض مختلف وستلقى قصائد وكلمات خلال المناسبة اضافة الى تكريم عدد من المؤرخين العرب .. ويذكر ان الثاني من الشهر المقبل هو تاريخ استقال الفلك العربي صلاح الدين الايوبي للممتهن بانتصار العرب والمسلمين في معركة حطين الخالدة وتحرير القدس من دنس القراة ..

اشاق لتعلم الخطا عزيز ..
يقدم قسم التصوير المركزي في الاتحاد العام لنساء العراق دورة خاصة لتعليم التصوير .. حيث تتلقى المشاركون خلال شهر واحد محاضرات نظرية وعملية يليها عدد من الاسئلة والتخصصين بيان التصوير ..
عن الدار العربية للموسوعات في بيروت صدرت الرواية الاولى للنقاد العراقي حسن مطر بعنوان «الرواية تبحث في التراث الاجتماعي لسكان وادي الرافدين وهي كما يقول عنها مؤلفها تحرين عزيز ..

الاجبا والفنانون العرب في (ان الاوان)

بعد التجربة العربية الاولى في مسرحية (واقسام) يستعد عدد من الكتاب والفنانين العرب لتقديم مسلسل تلفزيوني عربي بعنوان (ان الاوان)
للسلسل يقع بـ (٣٠) حلقة مدة كل واحدة منها ساعة كاملة ويشارك في تقديمها عدد من الكتاب العرب منهم الطيب صالح من السودان وسكينة فؤاد من مصر ومحمد الماغوط من سورية ..
الحلقات التي سيخرجها خيري بشارة ستتناول مظاهر التخلف في الوطن العربي وخاصة مواجهتها ومسيمور للسلسل في اكثر من قطر عربي بالاقبال مع التلفزيونات العربية ..
من الفنانين المشاركين بالسلسل كل من فتن حمامة .. محمد المنصور ومليحة الرومي ..

الحلقات التي سيخرجها خيري بشارة ستتناول مظاهر التخلف في الوطن العربي وخاصة مواجهتها ومسيمور للسلسل في اكثر من قطر عربي بالاقبال مع التلفزيونات العربية ..
من الفنانين المشاركين بالسلسل كل من فتن حمامة .. محمد المنصور ومليحة الرومي ..

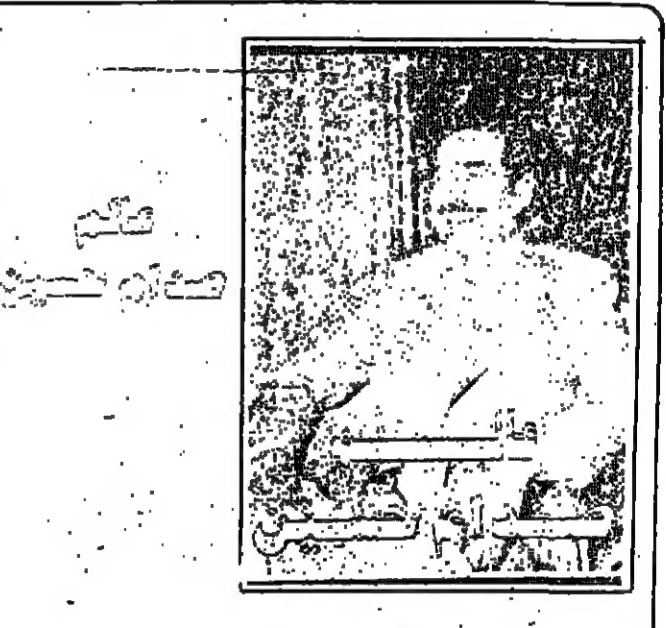
اخبار ..

اخبار ..

الدورة تفتح ابوابها للتسجيل في الاتحاد حتى اليوم الخامس والعشرين من ايلول الحالي ..
تظم اتحاد الادباء والكتاب العراقيين فرع نينوى عدداً من الفعاليات لمناسبة اسبوع فلسفة صدام الجديدة منها اسمية شعرية واخرى قصصية بعنوان « قراءات في قصة الحرب » شارك في تقديمها

اوركسترا مشتركة اميركية - سوفيتية

اوركسترا مشتركة بين الشرق والغرب تم تاليفها وتضم ١١٠ عازفين ٥٨ منهم اميركان و ٥٢ سوفيت ..
الاوركسترا المشتركة ستقدم حفلاتها بمناسبة مرور ثلاثين عاماً على التبادل الثقافي بين الولايات المتحدة الاميركية والاتحاد السوفيتي ..



كتاب جديد

عن الدور الثقافي للرئيس القائد المناضل صدام حسين حفلة الله سيصدر عن القبة العامة للجيش الشعبي كتاب جديد بعنوان (عالم صدام حسين) مؤلفه السيد زهير صادق رضا الخالدي مدير اعلام الجيش الشعبي ..
الكتاب يتضمن خمسة فصول ويبلغ في ٦٠٠ صفحة من الحجم الكبير ويشتمل (٥٠) صورة ملونة للرئيس القائد تشر للامة الاولى يقول مؤلف الكتاب انه يشكل سابع الكتب التي تصدر حول الرئيس القائد وانه يتناول فيه بالدراسة والتحليل المحيط الذي نشأ فيه الرئيس القائد صدام حسين والحياة التي عاشها واثر على تكوينه الثقافي والسياسي ..
والكتاب عبارة عن بحث عميق في جذور هذه النهضة القومية التي جسدت كل هذا المز الذي تحقق للعراق وشعب العراق العظيم الكتاب يصدر مطبع الشهر القادم ..

برنامج من السلم والحرب

الكويت - مراسلة ..
اعل مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي في حديث له حول أنشطة وبرامج المؤسسة ان المؤسسة ستبثني انتاج برنامج خاص يتناول السلم والحرب بعد انتهاء الحرب العراقية الايرانية ..
واشار الى ان المؤسسة التي تتخذ الكويت مقراً لها لديها عدة افكار لتطوير الانتاج البرامجي المشترك مستقبلاً .. فهي بصدد انتاج برنامج يعني بالزراعة والثروة السمكية والحيوانية بدول المنطقة ..

نحو وعي لغوي

والذي يدعو الكاتين الى الجمع بين .. لم .. و .. بعد .. في جملة واحدة .. هو رغبتهم في التعبير عن ان اللغتي بـ .. لم .. مستمر الى زمن التكلم .. وانه موقع الحيوت .. ولما كانت .. لم .. لا تقي هذا المعنى .. اضطروا الى شاعها بكلمة .. بعد ..
ان الاداة المناسبة للتعبير عن هذا الذي يريدوه الكاتين هي .. لم .. التي تليق بالشيء المستمر فيه الى زمن التكلم .. تقول : .. على ما بات .. والذي يدل على ان اللغتي هي بـ .. لم .. موقع الحصول بخلاف اللغتي بـ .. لم .. قوله تعالى : ما يتوكلوا عذابي : من : .. ومعناه لم يتوكلوا الى الان .. وان توكلوا له متوقع .. قل الزمخشري في : .. ولما يدخل الايمان في قلوبكم .. الحجرات ١٤ : ما في : .. لم .. من معنى التوقع دال على ان هؤلاء قد امنوا فيما بعد .. وواضح ان .. لم .. من الجواز ..
د . نعمة رحيم العزاوي

في قصة نشرتها جريدة الثورة الغراء في عددها الصادر يوم ١٩٨٨/٨/٢ .. والرسائل المبررة .. ووجه الخطا هنا ارادة .. المارة .. بـ .. المبررة .. مع ان هذه الاخيرة لا تعني ذلك .. بل تعني : القوية .. مأخوذة من : المرة .. بكسر الميم وتشديد الراء بمعنى : القوة .. وقيل : رجل مريض .. اي قوي .. ذو مرة .. وما اظن القاص عني بـ .. الرغبات المبررة .. الرغبات القوية .. ان لو اراد ذلك لوقع في التناقض .. فلهذه واهمة ضعيفة .. لا يصح وصفها بالقوة او المرة ..
واذا كان الامر كذلك فان الخطا الناجع على اقله اسبغنا ومنطقنا قولهم : التجارب المبررة .. و .. اللغات المبررة .. بمعنى : التجارب المرة .. و .. اللغات المرة ..
● وجاء في قصة نشرتها جريدة الثورة الغراء في عددها الصادر يوم ١٩٨٨/٨/٢ .. وهما اليوم يبقاها الرئيسية الاخيرة ينقضي وعمل لم يات بعد .. ووجه الخطا هنا استعمال .. بعد .. مع .. لم .. اذ هو تعبير غير معهود في اللغتين من الفصح ..